rtve

# PACTO DE TRABAJO
## PARA LA COBERTURA INFORMATIVA DE LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA 2011.

Una de las funciones esenciales que tiene encomendada RTVE es la producción de programas, series o espacios de toda índole encaminados a cubrir las necesidades impuestas por la audiencia y efectuados en régimen de producción propia o de coproducción, así como una información puntual de aquellos acontecimientos que por su carácter político, cultural o deportivo, por su actualidad e interés, hace necesaria su retransmisión o grabación.

Por ello, está prevista la cobertura informativa de las **"VUELTA CICLISTA A ESPAÑA 2011"**, que por las características especiales de la misma, hace imprescindible llevar a cabo un régimen de trabajo peculiar y distinto a las condiciones de trabajo contempladas en el Convenio Colectivo para RTVE, así como en el Estatuto de los Trabajadores.

Esta modificación de las condiciones de trabajo se efectúa mediante un Pacto de Cobertura Informativa Especial, al amparo de lo dispuesto en el artículo 3 del citado Estatuto de los Trabajadores y art. 104 del referido Texto convencional, todo ello dentro de un estricto respeto a los límites marcados por la legislación laboral vigente.

Las características de la producción a que nos referimos y que hace necesaria la modificación de las condiciones de trabajo que se recogen en el presente pacto, son de índole diversa, destacando continuos desplazamientos, prestaciones distintas a las usuales, que afectan no sólo al trabajo diario, sino incluso al descanso del trabajador.

En consecuencia y teniendo en cuenta lo anteriormente expuesto, las condiciones de trabajo deberán ser modificadas incluyendo prolongaciones de jornada, flexibilidad del horario normal del trabajador con plena disponibilidad mientras dure el evento, trabajo en festivos, así como eventualmente jornadas nocturnas. Ello comportará la ampliación de la jornada anual pactada, que vendrá marcada por la diferencia entre la jornada habitual de 35 ó 40 horas semanales, establecida en los arts. 64.f.A.b y 75 del Convenio para RTVE, y la jornada realizada para

este evento. Dicha ampliación se considerará como jornada ordinaria, anual pactada, para todas las personas afectadas por este Pacto. Por su parte, los periodos de descanso legalmente establecidos se computarán globalmente durante la vigencia del presente acuerdo.

Por todo ello, y a la vista de las propuestas formuladas por las Direcciones de Deportes de TVE e Informativos de RNE, la Dirección de Recursos Humanos CRTVE y el Comité General Intercentros CRTVE acuerdan el presente **PACTO DE TRABAJO**, con las siguientes condiciones:

## ***CONDICIONES GENERALES***

**Primera:** El presente acuerdo afecta al personal de CRTVE que ocupará los puestos descritos en los Anexos que se acompañan, por el tiempo que dure esta cobertura informativa, con inicio **el día 20 de agosto de 2.011, hasta el día 11 de septiembre del mismo año**, ambos inclusive, aplicándose estas condiciones exclusivamente a los días efectivamente trabajados durante dicho período.

**Segunda:** Este acuerdo en ningún caso supone renuncia de los posibles derechos adquiridos, si bien comporta una novación temporal de las condiciones de trabajo que expresamente se recogen en este acuerdo.

**Tercera:** La percepción de las cantidades aquí pactadas compensa el desempeño efectivo del puesto de trabajo que haya de ocupar cada trabajador en la citada cobertura. No están incluidos los gastos detallados en el art. 70 del vigente Convenio de RTVE, referidos a la "Compensación de gastos por comisión de servicio o desplazamiento".

Las bajas por enfermedad común, voluntarias o de cualquier otra naturaleza, interrumpirán el derecho del interesado a la percepción del complemento salarial convenido por el presente pacto, percibiendo a continuación, y durante la duración del evento, las retribuciones que tuviere reconocidas en el Convenio Colectivo, además del complemento de disponibilidad A.

Cualquier trabajador afectado por un accidente laboral ejerciendo sus funciones durante la producción y retransmisión de este evento, continuará percibiendo las cantidades correspondientes a la

programación que tuvieran prevista, durante el tiempo que dure la situación de baja, y con el límite máximo de la totalidad del periodo del pacto.

**Cuarta:** Por ello, el equipo de trabajo se compromete a la realización de los planes de trabajo fijados por la Dirección, en los tiempos previstos, sin merma de los objetivos que se prevén para la cobertura informativa, salvo en casos de fuerza mayor que lo impidan.

**Quinta:** Queda constancia expresa de que los citados planes de trabajo estarán confeccionados de manera que la producción de los mismos no se verá encarecida, con exigencia del máximo esfuerzo diario de los trabajadores de una manera especialmente peculiar. Los trabajadores comprenden la necesidad de conseguir este máximo rendimiento y se comprometen a cumplirlo, incluso conjugando posibles desajustes que puedan producirse en clara voluntad de compromiso con respecto a su trabajo específico.

No obstante, la alteración sustancial de las previsiones de trabajo y, por tanto, de las condiciones pactadas en este acuerdo, supondrá la revisión al alza o a la baja, que será pactada entre ambas partes a la finalización del evento.

**Sexta:** Durante los días de aplicación de este acuerdo, la retribución pactada en el mismo será incompatible, solamente los días trabajados, con la percepción correspondiente de las Horas Extraordinarias, Disponibilidad, Complementos de Programas, Módulos, Nocturnidad y Plus de DSNG. Respecto a los trabajadores que participen en este evento y ostenten puesto de Mando Orgánico o Especial Responsabilidad, les será de aplicación lo acordado en el Acta número 2 de la Comisión Mixta de Interpretación, Mediación y Arbitraje del Convenio Colectivo de RTVE y sus Sociedades, percibiendo en todo caso la diferencia entre la retribución pactada y la parte proporcional de su complemento de mando en los días de aplicación del Pacto de Trabajo.

**Séptima:** **- CONTRAPRESTACIONES –**

a) El personal afectado por este Pacto, integrado en los Anexos, será compensado con la cantidad de 13 €/día, por 21 días.

b) Además, dicho personal percibirá la cantidad de 66 €/día por cada uno de los días en que realice jornadas, por encima de siete horas, de hasta 10 horas. Si la jornada fuera de más de 10 horas, percibirá la cantidad de 105 €/día.

A todos los trabajadores adscritos al pacto que desarrollen su labor en festivo se les garantizará, como mínimo, el importe de 13 euros,

además del correspondiente a jornada superior a 7 e inferior a 10 horas (66 euros + 13 euros).

Dadas las especiales circunstancias de la producción del evento, además de las cantidades citadas en los apartados a y b, se distribuirán 19.700,00 € entre los puestos de trabajo integrantes del mismo, siempre que superen el tiempo de jornada en los términos previstos en el apartado b). La distribución se hará proporcional al número de días y horas que se excedan así como del menor descanso entre jornadas. La asignación se calcula sobre las jornadas previstas en la planificación aportada, y el resultado final de esta cantidad adicional por puesto de trabajo es el indicado en el Anexo nº 3.

Los puestos de trabajo de TECNICO HELICOPTERO, COMENTARISTA MOTO, CAMARA ENG MOTO y CÁMARA MOTO, dados los factores de riesgo que intervienen en el desempeño de su actividad, serán además compensados con las cantidad diaria relacionada en la resolución de fecha 28.03.2005.

Las contraprestaciones aquí pactadas serán de aplicación al cien por cien a todos los trabajadores que participen en el Pacto, cualquiera que sea su modalidad de contratación.

**Octava:** Las cantidades que resulten para cada trabajador serán retribuidas mediante gratificación, por una sola vez, en calidad de complemento salarial no consolidable, y en función de la oportuna certificación. Esta compensación se hará efectiva, previsiblemente, en la nómina del mes de octubre y, en todo caso, antes del 30 de noviembre de 2011.

**Novena:** Los trabajadores integrantes de este Pacto tendrán derecho a 4 días de descanso, a disfrutar una vez concluida esta cobertura informativa, conjugando los intereses del trabajador con las necesidades del servicio.

**Décima:** En los planes de trabajo se procurará respetar los tiempos de descanso entre jornadas.

**Undécima:** El presente pacto afecta exclusivamente al personal contemplado en su ámbito de aplicación y que se especifica en los correspondientes Anexos al mismo. RTVE podrá ampliar el número de trabajadores adscrito al Pacto y lo comunicará al CGI.

**Duodécima:** Finalizada la aplicación del pacto, la Dirección de Recursos Humanos remitirá al Comité General Intercentros la relación de las jornadas y horarios realizados, con el fin de analizar si se han producido modificaciones sustanciales respecto a lo previsto y, en su caso, proceder

a la adopción de las medidas que se consideren convenientes.

Madrid, 20 de julio de 2.011

***POR LA DIRECCIÓN:***

- Carmen Román Riechmann -
Directora de Recursos Humanos de CRTVE.

**POR EL COMITE GENERAL INTERCENTROS DE CRTVE**

| | | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | TOTAL |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | RESPONSABLE TECNICO | 13 | 13 | 16 | 14 | 14 | 15,5 | 13,5 | 15,5 | 12,5 | 12,5 | 7 | 15 | 16 | 16 | 14,5 | 14,5 | 8 | 16 | 16,5 | 13 | 12,5 | 15 | 11,5 | 315 |
| 2 | PRODUCTOR RESPONS. | 13 | 13 | 16 | 14 | 14 | 15,5 | 13,5 | 15,5 | 12,5 | 12,5 | 7 | 15 | 16 | 16 | 14,5 | 14,5 | 8 | 16 | 16,5 | 13 | 12,5 | 15 | 11,5 | 315 |
| 3 | REALIZADOR | 9 | 13 | 16 | 14 | 14 | 15,5 | 13,5 | 15,5 | 12,5 | 12,5 | 7 | 14,5 | 15 | 15 | 13,5 | 13,5 | 8 | 14 | 14,5 | 12 | 11,5 | 14 | 10,5 | 284 |
| 4 | PRODUCCION | 9 | 13 | 16 | 14 | 14 | 15,5 | 13,5 | 15,5 | 12,5 | 12,5 | 7 | 15 | 16 | 16 | 14,5 | 14,5 | 8 | 16 | 16,5 | 13 | 12,5 | 15 | 11,5 | 311 |
| 5 | AYTE REALIZACION | 8 | 12 | 14 | 13 | 13 | 14 | 12,5 | 14,5 | 11,5 | 11,5 | 7 | 13 | 15 | 15 | 13,5 | 13,5 | 7 | 14 | 14,5 | 11 | 11 | 14 | 10,5 | 283 |
| 6 | JEFE TECNICO MULTI | 9 | 13 | 16 | 14 | 14 | 15,5 | 13,5 | 14,5 | 12,5 | 12,5 | 7 | 15 | 16 | 16 | 14,5 | 14,5 | 7 | 16 | 16,5 | 13 | 12,5 | 15 | 11,5 | 309 |
| 7 | TECNICO HELICOPTERO 1 | 8,5 | 12 | 16 | 13 | 13 | 15,5 | 13 | 14 | 12 | 12 | 7 | 14 | 15 | 15 | 12,5 | 14 | 7 | 14 | 14 | 12 | 10,5 | 14 | 9,5 | 287,5 |
| 8 | TECNICO HELICOPTERO 2 | 8,5 | 12 | 16 | 13 | 13 | 15,5 | 13 | 14 | 12 | 12 | 7 | 14 | 15 | 15 | 12,5 | 14 | 7 | 14 | 14 | 12 | 10,5 | 14 | 9,5 | 287,5 |
| 9 | CAM. HELICOPTERO | 8,5 | 12 | 16 | 13 | 13 | 15,5 | 13 | 14 | 12 | 12 | 7 | 14 | 15 | 15 | 12,5 | 14 | 7 | 14 | 14 | 12 | 10,5 | 14 | 9,5 | 287,5 |
| 10 | CAMARA MOTO 1 | 8,5 | 12 | 16 | 13 | 13 | 15,5 | 13 | 14 | 12 | 12 | 7 | 14 | 15 | 15 | 12,5 | 14 | 7 | 14 | 14 | 12 | 10,5 | 14 | 9,5 | 287,5 |
| 11 | CAMARA MOTO 2 | 8,5 | 12 | 16 | 13 | 13 | 15,5 | 13 | 14 | 12 | 12 | 7 | 14 | 15 | 15 | 12,5 | 14 | 7 | 14 | 14 | 12 | 10,5 | 14 | 9,5 | 287,5 |
| 12 | CAMARA MOTO 3 | 8,5 | 12 | 16 | 13 | 13 | 15,5 | 13 | 14 | 12 | 12 | 7 | 14 | 15 | 15 | 12,5 | 14 | 7 | 14 | 14 | 12 | 10,5 | 14 | 9,5 | 287,5 |
| 13 | CAMARA MOTO 4 | 8,5 | 12 | 16 | 13 | 13 | 15,5 | 13 | 14 | 12 | 12 | 7 | 14 | 15 | 15 | 12,5 | 14 | 7 | 14 | 14 | 12 | 10,5 | 14 | 9,5 | 287,5 |
| 14 | TECNICO ENLACES 1 PSH | 8,5 | 12 | 16 | 13 | 13 | 15,5 | 13 | 14 | 12 | 12 | 7 | 14 | 15 | 15 | 12,5 | 14 | 7 | 14 | 14 | 12 | 10,5 | 14 | 9,5 | 287,5 |
| 15 | TECNICO ENLACES 2 " | 8,5 | 12 | 16 | 13 | 13 | 15,5 | 13 | 14 | 12 | 12 | 7 | 14 | 15 | 15 | 12,5 | 14 | 7 | 14 | 14 | 12 | 10,5 | 14 | 9,5 | 287,5 |
| 16 | TECNICO ENLACES 3 " | 8,5 | 12 | 16 | 13 | 13 | 15,5 | 13 | 14 | 12 | 12 | 7 | 14 | 15 | 15 | 12,5 | 14 | 7 | 14 | 14 | 12 | 10,5 | 14 | 9,5 | 287,5 |
| 17 | TEC. COMUNICACIÓN 1 | 8,5 | 12 | 16 | 13 | 13 | 15,5 | 13 | 14 | 12 | 12 | 7 | 14 | 15 | 15 | 12,5 | 14 | 7 | 14 | 14 | 12 | 10,5 | 14 | 9,5 | 287,5 |
| 18 | TEC. COMUNICACIÓN 2 | 8,5 | 12 | 16 | 13 | 13 | 15,5 | 13 | 14 | 12 | 12 | 7 | 14 | 15 | 15 | 12,5 | 14 | 7 | 14 | 14 | 12 | 10,5 | 14 | 9,5 | 287,5 |
| 19 | TECNICO MNTO. EEMM | 8,5 | 12 | 16 | 13 | 13 | 15,5 | 13 | 14 | 12 | 12 | 7 | 14 | 15 | 15 | 12,5 | 14 | 7 | 14 | 14 | 12 | 10,5 | 14 | 9,5 | 287,5 |
| 20 | TECNICO MOTOS | 8,5 | 12 | 16 | 13 | 13 | 15,5 | 13 | 14 | 12 | 12 | 7 | 14 | 15 | 15 | 12,5 | 14 | 7 | 14 | 14 | 12 | 10,5 | 14 | 9,5 | 287,5 |
| 21 | MONTAJE EEMM PSH | 8,5 | 12 | 16 | 13 | 13 | 15,5 | 13 | 14 | 12 | 12 | 7 | 14 | 15 | 15 | 12,5 | 14 | 7 | 14 | 14 | 12 | 10,5 | 14 | 9,5 | 287,5 |
| 22 | CONDUCTOR UM | 9 | 13 | 16 | 14 | 14 | 15,5 | 13,5 | 15,5 | 12,5 | 12,5 | 7 | 15 | 16 | 16 | 14,5 | 14,5 | 8 | 16 | 16.5 | 13 | 12,5 | 16 | 11,5 | 295,5 |
| 23 | CONDUCTOR AUX | 9 | 13 | 16 | 14 | 14 | 15,5 | 13,5 | 15,5 | 12,5 | 12,5 | 7 | 15 | 16 | 16 | 14,5 | 14,5 | 8 | 16 | 16.5 | 13 | 12,5 | 16 | 11,5 | 295,5 |
| 24 | CONDUCTOR UME | 9 | 13 | 16 | 14 | 14 | 15,5 | 13,5 | 15,5 | 12,5 | 12,5 | 7 | 15 | 16 | 16 | 14,5 | 14,5 | 8 | 16 | 16.5 | 13 | 12,5 | 16 | 11,5 | 295,5 |
| 25 | GRUPISTA | 9 | 13 | 16 | 14 | 14 | 15,5 | 13,5 | 15,5 | 12,5 | 12,5 | 7 | 15 | 16 | 16 | 14,5 | 14,5 | 8 | 16 | 16.5 | 13 | 12,5 | 16 | 11,5 | 295,5 |
| 26 | TECNICO ETT 1 | 9 | 13 | 16 | 14 | 14 | 15,5 | 13,5 | 15,5 | 12,5 | 12,5 | 9 | 15 | 16 | 16 | 14,5 | 14,5 | 8 | 16 | 16.5 | 13 | 12,5 | 16 | 11,5 | 297,5 |
| 27 | TECNICO ETT 2 | 9 | 13 | 16 | 14 | 14 | 15,5 | 13,5 | 15,5 | 12,5 | 12,5 | 9 | 15 | 16 | 16 | 14,5 | 14,5 | 8 | 16 | 16.5 | 13 | 12,5 | 16 | 11,5 | 297,5 |
| 28 | ELECTRICISTA | 9 | 13 | 16 | 14 | 14 | 15,5 | 13,5 | 15,5 | 12,5 | 12,5 | 7 | 15 | 16 | 16 | 14,5 | 14,5 | 7 | 16 | 16.5 | 13 | 12,5 | 16 | 11,5 | 294,5 |
| 29 | OPERADOR CAMARA C.C | 8,5 | 13 | 16 | 12,5 | 12,5 | 15 | 12,5 | 14,5 | 11,5 | 11,5 | 7 | 12,5 | 15 | 13,5 | 13,5 | 13,5 | 7 | 13 | 14,5 | 12 | 12 | 14,5 | 10,5 | 286 |
| 30 | OPERADOR GRUA C.C. | 8,5 | 13 | 16 | 12,5 | 12,5 | 15 | 12,5 | 14,5 | 11,5 | 11,5 | 7 | 12,5 | 15 | 13,5 | 13,5 | 13,5 | 7 | 13 | 14,5 | 12 | 12 | 14,5 | 10,5 | 286 |
| 31 | OPERADOR GRUA C.C. | 8,5 | 13 | 16 | 12,5 | 12,5 | 15 | 12,5 | 14,5 | 11,5 | 11,5 | 7 | 12,5 | 15 | 13,5 | 13,5 | 13,5 | 7 | 13 | 14,5 | 12 | 12 | 14,5 | 10,5 | 286 |
| 32 | ENCARGADO SONIDO | 8,5 | 13 | 16 | 12,5 | 12,5 | 15 | 12,5 | 14,5 | 11,5 | 11,5 | 7 | 12,5 | 15 | 13,5 | 13,5 | 13,5 | 7 | 13 | 14,5 | 12 | 12 | 14,5 | 10,5 | 286 |
| 33 | TECNICO U.M. | 8,5 | 13 | 16 | 12,5 | 12,5 | 15 | 12,5 | 14,5 | 11,5 | 11,5 | 7 | 12,5 | 15 | 13,5 | 13,5 | 13,5 | 7 | 13 | 14,5 | 12 | 12 | 14,5 | 10,5 | 286 |
| 34 | TECNICO ENLACES META | 8,5 | 13 | 16 | 12,5 | 12,5 | 15 | 12,5 | 14,5 | 11,5 | 11,5 | 7 | 12,5 | 15 | 13,5 | 13,5 | 13,5 | 7 | 13 | 14,5 | 12 | 12 | 14,5 | 10,5 | 286 |
| 35 | TECNICO SONIDO 1 | 8,5 | 13 | 16 | 12,5 | 12,5 | 15 | 12,5 | 14,5 | 11,5 | 11,5 | 7 | 12,5 | 15 | 13,5 | 13,5 | 13,5 | 7 | 13 | 14,5 | 12 | 12 | 14,5 | 10,5 | 286 |
| 36 | TECNICO SONIDO 2 | 8,5 | 13 | 16 | 12,5 | 12,5 | 15 | 12,5 | 14,5 | 11,5 | 11,5 | 7 | 12,5 | 15 | 13,5 | 13,5 | 13,5 | 7 | 13 | 14,5 | 12 | 12 | 14,5 | 10,5 | 286 |
| 37 | MECANICO | 8,5 | 13 | 16 | 12,5 | 12,5 | 15 | 12,5 | 14,5 | 11,5 | 11,5 | 7 | 12,5 | 15 | 13,5 | 13,5 | 13,5 | 7 | 13 | 14,5 | 12 | 12 | 14,5 | 10,5 | 286 |
| 38 | MONTAJE EEMM META | 8,5 | 13 | 16 | 12,5 | 12,5 | 15 | 12,5 | 14,5 | 11,5 | 11,5 | 7 | 12,5 | 15 | 13,5 | 13,5 | 13,5 | 7 | 13 | 14,5 | 12 | 12 | 14,5 | 10,5 | 286 |
| 39 | MONTAJE UUMM 1 | 8,5 | 13 | 16 | 12,5 | 12,5 | 15 | 12,5 | 14,5 | 11,5 | 11,5 | 7 | 12,5 | 15 | 13,5 | 13,5 | 13,5 | 7 | 13 | 14,5 | 12 | 12 | 14,5 | 10,5 | 286 |
| 40 | MONTAJE UUMM 2 | 8,5 | 13 | 16 | 12,5 | 12,5 | 15 | 12,5 | 14,5 | 11,5 | 11,5 | 7 | 12,5 | 15 | 13,5 | 13,5 | 13,5 | 7 | 13 | 14,5 | 12 | 12 | 14,5 | 10,5 | 286 |
| 41 | MEZCLADOR | 8 | 9 | 12 | 9,5 | 9,5 | 11 | 8,5 | 11,5 | 8,5 | 7,5 | 7 | 9,5 | 10 | 10,5 | 12,5 | 13 | 7 | 9 | 11,5 | 8 | 7,5 | 10,5 | 6,5 | 217,5 |
| 42 | CONTROL IMAGEN | 8 | 9 | 12 | 9,5 | 9,5 | 11 | 8,5 | 11,5 | 8,5 | 7,5 | 7 | 9,5 | 10 | 10,5 | 12,5 | 13 | 7 | 9 | 11,5 | 8 | 7,5 | 10,5 | 6,5 | 217,5 |
| 43 | OP CAMARA META | 8 | 9 | 12 | 9,5 | 9,5 | 11 | 8,5 | 11,5 | 8,5 | 7,5 | 7 | 9,5 | 10 | 10,5 | 12,5 | 13 | 7 | 9 | 11,5 | 8 | 7,5 | 10,5 | 6,5 | 217,5 |
| 44 | OP CAMARA META | 8 | 9 | 12 | 9,5 | 9,5 | 11 | 8,5 | 11,5 | 8,5 | 7,5 | 7 | 9,5 | 10 | 10,5 | 12,5 | 13 | 7 | 9 | 11,5 | 8 | 7,5 | 10,5 | 6,5 | 217,5 |
| 45 | OP CAMARA META | 8 | 9 | 12 | 9,5 | 9,5 | 11 | 8,5 | 11,5 | 8,5 | 7,5 | 7 | 9,5 | 10 | 10,5 | 12,5 | 13 | 7 | 9 | 11,5 | 8 | 7,5 | 10,5 | 6,5 | 217,5 |
| 46 | OP CAMARA META | 8 | 9 | 12 | 9,5 | 9,5 | 11 | 8,5 | 11,5 | 8,5 | 7,5 | 7 | 9,5 | 10 | 10,5 | 12,5 | 13 | 7 | 9 | 11,5 | 8 | 7,5 | 10,5 | 6,5 | 217,5 |
| 47 | OP CAMARA META | 8 | 9 | 12 | 9,5 | 9,5 | 11 | 8,5 | 11,5 | 8,5 | 7,5 | 7 | 9,5 | 10 | 10,5 | 12,5 | 13 | 7 | 9 | 11,5 | 8 | 7,5 | 10,5 | 6,5 | 217,5 |
| 48 | OPERADOR EVS 1 | 8 | 9 | 12 | 9,5 | 9,5 | 11 | 8,5 | 11,5 | 8,5 | 7,5 | 7 | 9,5 | 10 | 10,5 | 12,5 | 13 | 7 | 9 | 11,5 | 8 | 7,5 | 10,5 | 6,5 | 217,5 |
| 49 | OPERADOR EVS 2 | 8 | 9 | 12 | 9,5 | 9,5 | 11 | 8,5 | 11,5 | 8,5 | 7,5 | 7 | 9,5 | 10 | 10,5 | 12,5 | 13 | 7 | 9 | 11,5 | 8 | 7,5 | 10,5 | 6,5 | 217,5 |
| 50 | OPERADOR EVS 3 | 8 | 9 | 12 | 9,5 | 9,5 | 11 | 8,5 | 11,5 | 8,5 | 7,5 | 7 | 9,5 | 10 | 10,5 | 12,5 | 13 | 7 | 9 | 11,5 | 8 | 7,5 | 10,5 | 6,5 | 217,5 |
| 51 | COMENTARISTA MOTO | 8 | 10 | 10 | 10,5 | 10,5 | 10 | 8,5 | 8,5 | 9 | 9 | 8 | 10 | 10 | 9,5 | 10 | 10 | 10 | 9,5 | 8,5 | 8,5 | 8,5 | 12 | 8,5 | 217 |
| 52 | REDACTOR DEPORTES | 8 | 10 | 10 | 10,5 | 10,5 | 10 | 8,5 | 8,5 | 9 | 9 | 8 | 10 | 10 | 9,5 | 10 | 10 | 10 | 9,5 | 8,5 | 8,5 | 8,5 | 12 | 8,5 | 217 |
| 53 | REPORTERO GRAFICO | 8 | 10 | 10 | 10,5 | 10,5 | 10 | 8,5 | 8,5 | 9 | 9 | 8 | 10 | 10 | 9,5. | 10 | 10 | 10 | 9,5 | 8,5 | 8,5 | 8,5 | 12 | 8,5 | 217 |
| 54 | REPORT. GRAFICO AYTE | 8 | 10 | 10 | 10,5 | 10,5 | 10 | 8,5 | 8,5 | 9 | 9 | 8 | 10 | 10 | 9,5 | 10 | 10 | 10 | 9,5 | 8,5 | 8,5 | 8,5 | 12 | 8,5 | 217 |
| 55 | CAMARA ENG MOTO | 8 | 10 | 10 | 10,5 | 10,5 | 10 | 8,5 | 8,5 | 9 | 9 | 8 | 10 | 10 | 9,5 | 10 | 10 | 10 | 9,5 | 8,5 | 8,5 | 8,5 | 12 | 8,5 | 217 |
| 56 | REDACTOR PPII | 9 | 10 | 11 | 10,5 | 10,5 | 11,5 | 10,5 | 10,5 | 10,5 | 10,5 | 9 | 11,5 | 11,5 | 10,5 | 12 | 11,5 | 10 | 11 | 10,5 | 10,5 | 10,5 | 13,5 | 8,5 | 245 |
| 57 | REPORTERO GRAFICO SSII | 9 | 10 | 11 | 10,5 | 10,5 | 11,5 | 10,5 | 10,5 | 10,5 | 10,5 | 9 | 11,5 | 11,5 | 10,5 | 12 | 11,5 | 10 | 11 | 10,5 | 10,5 | 10,5 | 13,5 | 8,5 | 245 |
| 58 | REPORT. GRAFICO AYTE | 9 | 10 | 11 | 10,5 | 10,5 | 11,5 | 10,5 | 10,5 | 10,5 | 10,5 | 9 | 11,5 | 11,5 | 10,5 | 12 | 11,5 | 10 | 11 | 10,5 | 10,5 | 10,5 | 13,5 | 8,5 | 245 |

## ANEXO Nº 2

# VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

*PLAN DE TRABAJO RNE*

La vuelta ciclista a España se desarrollará entre el sábado 20 de agosto y el domingo 11 de septiembre. Su itinerario es el siguiente:

| Fecha | Salida y llegada | Horario |
|---|---|---|
| Sábado 20 de agosto | Benidorm > Benidorm | 19:00 / 20:45 |
| Domingo 21 de agosto | La Nucía > Playas de Orihuela | 13:05 / 17:40 |
| Lunes 22 de agosto | Petrer > Totana | 13:20 / 17:40 |
| Martes 23 de agosto | Baza > Sierra Nevada | 12:45 / 17:40 |
| Miércoles 24 de agosto | Sierra Nevada > Valdepeñas de Jaén | 11:30 / 17:40 |
| Jueves 25 de agosto | Úbeda > Córdoba | 12:30 / 17:40 |
| Viernes 26 de agosto | Almadén > Talavera de la Reina | 12:50 / 17:40 |
| Sábado 27 de agosto | Talavera de la Reina > San Lorenzo de El Escorial | 12:55 / 17:40 |
| Domingo 28 de agosto | Villacastín > Sierra de Bejar. La Covatilla | 12:40 / 17:40 |
| Lunes 29 de agosto | Salamanca > Salamanca | 13:00 / 17:40 |
| Martes 30 de agosto | DESCANSO | |
| Miércoles 31 de agosto | Verín > Estación de Montaña Manzaneda | 13:10 / 17:40 |
| Jueves 01 de septiembre | Ponteareas > Pontevedra | 13:25 / 17:40 |
| Viernes 02 de septiembre | Sarria > Ponferrada | 13:00 / 17:40 |
| Sábado 03 de septiembre | Astorga > La Farrapona. Lagos de Somiedo | 12:45 / 17:40 |
| Domingo 04 de septiembre | Avilés > Alto de L'Angliru | 13:37 / 17:40 |
| Lunes 5 de septiembre | DESCANSO | |
| Martes 06 de septiembre | Villa Romana La Olmeda (Palencia) > Haro | 12:50 / 17:40 |
| Miércoles - 07 de septiembre | Faustino V > Peña Cabarga | 12:00 / 17.40 |
| Jueves 08 de septiembre | Solares > Noja | 13:10 / 17:40 |
| Viernes 09 de septiembre | Noja > Bilbao | 13:30 / 17:40 |
| Sábado 10 de septiembre | Bilbao > Vitoria | 12:40 / 17:40 |
| Domingo 11 de septiembre | Circuito del Jarama-RACE > Madrid | 14:45 / 17:40 |

## COBERTURA INFORMATIVA

Puntual información en los boletines informativos y diarios hablados, dentro del espacio dedicado a la información deportiva.

Presencia en el espacio "Radiogaceta de los deportes" que se emite entre las 21:05 y 22:00 horas, de lunes a viernes.

Retransmisión diaria (por espacio de 10' – 15') de los últimos kilómetros de cada etapa.

Los fines de semana información puntual en "Avance deportivo" y "Tablero deportivo".

**PERSONAL QUE PARTICIPA EN EL OPERATIVO:**

Redactores: 2.
Técnicos: 1

**HORARIOS:**

Los días de trabajo son 23 (Del 20 de agosto al 11 de septiembre, ambos inclusive)

El horario habitual estará comprendido entre las 12:00 y las 22:00 horas. Este horario comprende íntegramente el desarrollo de todas las etapas salvo la primera (20 de agosto) cuyo desarrollo está previsto entre las 19:00 y las 20:45 horas.
A este horario de trabajo "efectivo" hay que sumar los desplazamientos contemplados por la organización durante el desarrollo de la Vuelta.
Dos días (el 30 de agosto y el 5 de septiembre), el trabajo "efectivo" será menor al ser jornadas de descanso en la ronda ciclista.

**RESUMEN:**

| | | Jornadas | |
|---|---|---|---|
| | Número | > 10 horas | < 10 horas |
| Informadores | 2 | 21 | 2 |
| Tecnicos | 1 | 21 | 2 |