www.apli.net
www.alternativartve.com
6 de mayo de 2013
13/2013
alternativa pli.rtve

HAGAMOS SINDICALISMO EN LUGAR DE POLÍTICA

Algunos no aprenden. La desafección que existe hacia los sindicatos de "clase" en este país es comparable a la aversión que existe hacia la "clase" política. De ahí que se les confunda a unos y a otros, y aún más cuando los unos actúan de voceros de los otros.

En RTVE hay quienes quieren convertir los problemas internos en un constante debate político, hay quien basa su acción sindical en un alegato ideológico de la crispación, es como ver LA SEXTA, 13TV o INTERECONOMIA. No se dan cuenta que lo que nos importa a la mayoría de los trabajadores es el día a día, el llegar a fin de mes, el saber si nuestros empleos corren peligro o están asegurados.

Igual que antes criticábamos (los únicos) la contratación de presentadores estrella en TVE y en RNE, directivos-familiares en interactivos, amigos y compadres políticos, ahora también lo hacemos. Ni nos gustaban antes los amiguismos y los favores a cuenta de RTVE ni nos gustan ahora, y menos cuando nos dicen que nos recortemos el sueldo.

Para **ALTERNATIVA-APLI** por encima de cualquier opción política y de quien mande en RTVE está la defensa de los profesionales, y más cuando nos piden sacrificios a los trabajadores.



Por eso lo decimos alto y claro: **NO SE JUSTIFICAN CONTRATACIONES EXTERNAS PARA OCUPAR PUESTOS DE RESPONSABILIDAD, YA SEAN EN INFORMATIVOS, EN RADIO O EN PROGRAMAS DE ENTRETENIMIENTO, COMO COORDINADORES, EDITORES, DIRECTORES O SUBDIRECTORES.**

Y al igual que no se justificaban hace dos años, tampoco se justifican ahora. Y los reprobábamos con una Dirección puesta con el PSOE y los reprobamos con una

Dirección puesta con el PP, otros, eso sí, callaban cuando eran los suyos quienes los colocaban…

Como **TAMPOCO SE JUSTIFICA QUERER CONVERTIR LOS SERVICIOS INFORMATIVOS DE RTVE EN UN "RING" POLÍTICO**, algo que en TELEMADRID ocurrió y todos sabemos cómo acabó. No se puede caer en la zafiedad ideológica queriendo controlarlo todo, con reportajes tan absurdos como "Acoso a los políticos" de INFORME SEMANAL, donde no existe paridad en la defensa de los argumentos o, sin ir más lejos, da igual el signo político, el último programa de AUDIENCIA ABIERTA ¿dimitirá el Consejero-Director? Pero tampoco se puede estar a la que salta desde los Consejos de Informativos, y menos cuando antes callaban con otros reportajes de INFORME SEMANAL. Quizás porque era otra la Directora y era otro el Gobierno…

Hagamos unos informativos con criterios profesionales y exijamos a los compañeros de los Consejos Informativos que velen por el cumplimiento de los mismos, solo eso, sin jugar a políticos. No caigamos en el dogmatismo ideológico ni en el sectarismo político, y menos a costa de RTVE ni de su imagen.

Dejemos la política a los políticos y hagamos sindicalismo de verdad, es decir preocupémonos del Convenio, de tener unos salarios dignos, de los compañeros de +GENTE, de tener una empresa al servicio de la sociedad con una programación de calidad y veraz, de intentar mejorar las audiencias apostando por la producción propia, porque nuestros programas tengan las mismas oportunidades y medios que los de las productoras, que nuestros Centros tengan futuro, y sobre todo, luchemos todos juntos mande quien mande y gobierne quien gobierne.

Un millón y medio de Euros para un programa de productora (RESET: los ex-trincos, ex-GESTMUSIC). Un programa que ha tardado más de dos meses en poder grabarse por culpa de la productora. Un programa que durante todo este tiempo lo único que ha hecho ha sido generar gastos extras a RTVE (grúa, amortización equipos, iluminación, ocupación de plató, etc.) Un programa en lo que si algo ha funcionado ha sido gracias a RTVE (realización, estilismo, decoración, cámaras, etc.) Un programa en el que su Directora (ajena) se atreve, a voz en grito, exigir que haya alguien en la casa que lo defienda, después de que EL MUNDO denunciase graves irregularidades. Un programa que el Director de Programas de Sant Cugat se atreve a decir que criticarlo es poner en peligro el Centro y la producción (a lo que hemos llegado…) Un programa, que esperamos funcione por el bien de todos, pero si por la décima parte de lo que cuesta se promocionasen los nuestros otro gallo cantaría en TVE…. ¿HABRÁ UNA INVESTIGACIÓN O NO PASARÁ TAMPOCO NADA?

