www.apli.net
www.alternativartve.com

alternativapli.rtve

12 septiembre 2012
26/2012

RADIO3 ahora es más RADIO3

Si tuviésemos que poner un ejemplo de cómo nos gustaría que fuese RTVE, no necesitaríamos irnos a la BBC o cualquier otra rtv extranjera, lo tenemos aquí, en la casa. Y ese ejemplo se llamaba y, ahora más todavía, se llama RADIO3.

Una emisora emblemática, donde el buen hacer de <u>todos</u> sus trabajadores demuestra día a día que es posible realizar una radio que conjugue cultura, entretenimiento, solidaridad, igualdad, información y, sobre todo, profesionalidad. Una Radio que en esta nueva etapa ha apostado decididamente por nuestros compañeros y por nuestra red de emisoras, algo que hacía muchos…, muchos años no veíamos y algo que muchos…, muchos directores de RNE parecían haber olvidado.

Y como son los datos los que hablan, y más en una empresa de comunicación (donde las opiniones han de estar fundamentadas en hechos y no en elucubraciones interesadas del estilo nos van a cerrar), ahí van unos cuantos:

RADIO 3 ahora es más RADIO 3
<u>Porque hay música.</u>
El rock en ***El vuelo del Fénix.***
La cultura urbana en ***la Cuarta Parte***.
Las 6 cuerdas de guitarra en ***6 por 3***
La música negra en ***la Radio de las Mil Danzas***.
Las maquetas de grupos emergentes en ***Capitán Demo.***
El flamenco en ***Duendeando***
La música de baile en Off Radio 3 y el dubstep en ***Alien Dogma***
La música francesa en ***el Hexágono***.
Y las músicas del mundo en ***Café del sur y El este***.

RADIO 3 ahora es más RADIO 3
<u>Porque hay cultura..</u>
El cine en ***el Séptimo Vicio y Videodrome***.
La novela negra y el erotismo en ***Todos somos sospechosos***
La ficción en ***La Nube***.
El arte contemporáneo en ***Fluido Rosa***
Los videojuegos en ***Fallo de Sistema***
Y la aldea global en ***Mundo babel y Mediterráneo***.

RADIO 3 ahora es más RADIO 3
<u>Porque hay solidaridad y compromiso</u>
La solidaridad en ***Coordenadas***
El ambiente entero en ***el Bosque Animado***.
El mundo rural y la gastronomía en ***Placeres Mundanos.***

RADIO 3 ahora es más RADIO 3
<u>Porque hay igualdad de género</u>
Pilar Arzak en peligrosamente juntos
Marta Echevarría en Hoy empieza Todo
Virginia Diaz en 180 º
Rosa Perez en Musica por 3
Paula Quintana en Capitán Demo
Ester Ferrero en Coordenadas
Elena Gómez en Atmósfera
Lara López en Musicas Posibles
Isabel Ruiz en Tres en la carretera
Maja Vasiljevic En el Este
Consol Sáez en el gran Quilombo
Pilar Sampietro en Mediterráneo
Maria Jose Parejo en El Bosque habitado

RADIO 3 ahora es más RADIO 3
<u>Porque se apuesta por los jóvenes y por los nuevos formatos</u>
en ***Puerta de Embarque y Espacio Inestable***
<u>Y porque siempre estarán "los clásicos"</u> de Radio 3 como
Julio Ruiz en ***Disco Grande***,
Jose Miguel López en ***Discópolis***,
Juan Pablo Silvestre en ***Mundo Babel***,
Juan de Pablos en ***Flor de Pasión***
Teo Sanchez en ***Duendeando***
Lara López en ***Músicas Posibles***
o Carlos Galilea en ***Cuando los elefantes sueñan con la música.***

RADIO 3 ahora es más RADIO 3
<u>Porque se apuesta por la estructura territorial</u>
El Saltamontes desde **Cuenca, Castilla La Mancha**.
Todos Somos sospechosos, Mediterráneo, El Gran Quilombo y Rock Reaktor desde **Catalunya.**

Animo compañeros, el apostar por no repetir programación durante la noche, conseguir que desde Cuenca o Barcelona también se sientan RADIO3 es la mejor demostración de cómo hacer una radio pública al margen de los personalismos y de quienes se lo llevaban crudo.

Animo Tomás, en este país ser libre de pensamiento, ser independiente en la política y en la vida no se entiende, demuéstrales lo que es hacer una radio del SIGLO XXI a quienes se quedaron en el XIX.