Alternativa
ALTERNATIVA RTVE
www.alternativartve.com

24 de marzo de 2011

5/2011

Prado del Rey - Edf. Servicios Sociales - Prado del Rey s/n, 28223 - POZUELO DE ALARCÓN - MADRID
TVE Catalunya - Carrer Mercè Vilaret s/n, 08174 - SANT CUGAT DEL VALLÉS - BARCELONA
91 581 6997 - 91 581 6981 - 91 346 8832 - 93 582 3882
info@alternativartve.com

EL DUO DE LOS GATOS

Ignacio Gómez Acebo y Paloma del Rio (el misántropo y la sobrinísima), ambos dos, ambos representantes del divorcio y desafección máxima entre trabajadores y directivos.



¿Quién sino podría tomar una decisión tan controvertida y tan poco profesional como enviar al partido de mañana de la selección en Granada a una sola unidad, la F; en lugar de enviar la F y la G?

Lo explicamos: La unidad F (HD) se utiliza para grandes retransmisiones, vg. "Champios" donde va acompañada de la G (también HD), y ello por una cuestión de calidad y para evitar riesgos innecesarios. ¿Porqué? porque en retransmisiones como la de mañana, donde trabajas con la señal internacional y con la señal de la personalización el riesgo de que pueda ocurrir un error con el sonido es muy alto y de gran trascendencia.

Ello es debido, que aunque yendo dos técnicos, solo hay una mesa, y aunque pudiendo desdoblarla (al igual que con los mezcladores) los dos técnicos de sonido van a tener que trabajar, uno por "monitores" (bafles) y otro por cascos, y claro si luego el himno no sale, si no se escucha bien o si falla el audio durante la retransmisión, entonces el realizador, el jefe técnico, el operador o quien sea (mientras que no sean el dúo) lo terminarán pagando, como siempre.

Y todo por ahorrase dos dietas, que supondría llevar la G y dos técnicos más. Y todo porque el Sr Gómez-Acebo (más conocido como "Nachete") ha decidido ahorrar, y ahorrar a costa de la calidad, de los compañeros de medios y ahorrar a costa de tener a dos trabajadores de sonido en un estado de tensión innecesaria.

¡¡FELICIDADES "NACHETE", TU INCAPACIDAD SOLO ESTÁ A LA ALTURA DE TU INCOMPETENCIA!!

Sigamos, ¿Quiénes sino podrían justificar como producción propia la Liga Española Femenina de Baloncesto, cuando se ha demostrado con fotos (ver denuncia compañeros de Plataforma Trabajadores) que se hace con productora?, muy penosa, por cierto.

Si compañeros, en el informe entregado por el Director de TVE al Consejo de Administración el 26 de enero sobre producción interna, no han tenido inconveniente (ni vergüenza) en mentir al Consejo y colocar de rondón el basket femenino como producción propia, cuando la verdad es que la señal que nos dan, a través de la productora, no es ni para una TV de barrio. Pero da igual, a "NACHETE" le da igual todo, mientras que pueda seguir firmando contratos lo demás que importa…

Pero no hay dinero, aunque si lo hay para que Dña. Paloma fuese a la "cutre-gala" de Bilbao, o lo había para que pudiesen viajar a Santander con la vuelta, o lo hay para pagar pluses de vivienda a directivos (escándalo mayúsculo del que hablaremos los próximos días)

En definitiva poco se puede esperar de unos mandos que mantienen un diálogo de sordos con su redacción, con su equipo de producción, y prácticamente con todos a su cargo.

El mismo diálogo del "dueto buffo" de Rossini "EL DUO DE LOS GATOS" quien para desafiar a las cantantes sopranos compuso esta obra solo utilizando en la letra la palabra "MIAU". Aunque algunos, viendo como está Deportes solo se nos ocurre decir "GUAU" y no precisamente de admiración-sorpresa.