COMITÉ DE HUELGA DE RTVE

FINANCIACIÓN, TRABAJO Y FUTURO

PARA RTVE

Un negro horizonte se cierne sobre la radio y televisión pública. Está en peligro que los ciudadanos de este país dispongan de una oferta de calidad e interés general enmarcada en una concepción global de la función de servicio público. Objetivo que siempre nos ha guiado a los trabajadores/as de RTVE.

Los trabajadores/as de RTVE hemos hecho muchos esfuerzos y sacrificios para mantener esa vocación de servicio público. En estos momentos de crisis, ahogados económicamente por un nuevo sistema de financiación, puesto en tela de juicio por la Unión Europea, nos vemos obligados a reafirmar esa defensa de lo público.

Frente a una cúpula directiva que desembarcó en RTVE para expoliarnos y externalizar la producción, defendemos nuestro trabajo. No queremos que nos obliguen a echar el telón. ¿Quién emitirá entonces el cine español?

Como vosotros las gentes del cine, nosotros también sabemos que no tenemos nada que envidiar a los de fuera.

Son nuestros contenidos y el tratamiento que hacemos de los mismos lo que siempre nos ha diferenciado del modelo de radio y televisiones privadas. Nuestra apuesta decidida por el Cine español y la Cultura, y la financiación de la industria cinematográfica que realiza RTVE, así lo avalan. Por encima de intereses comerciales hemos defendido siempre la programación de servicio público. Queremos seguir haciéndolo y vuestro apoyo es fundamental para que RTVE siga siendo un servicio público para la mayoría y de calidad. Ésta es también vuestra guerra: la de la producción propia.

Madrid, a 14 de febrero de 2010