Sindicato Independiente de comunicacion y difusion

ahora SI

24/2014
18 septiembre 2014

LOS ENANOS DE RNE

¿Quién está detrás del cierre de Noblejas? ¿De dónde parte la idea? A veces centramos todas nuestras críticas en los directivos externos, acusándoles de "mercenarios" que solo vienen a ganar dinero y hacer contactos, sin embargo estos directivos poco o nada podrían hacer sin la colaboración activa de algunos "compañeros", muy oportunistas ellos.

ADOLFO MUÑOZ BERRÓN, Director de Medios Técnicos y Emisiones de RNE ha sido la persona que ha propuesto a Presidencia de RTVE y a la Dirección de RNE el cierre de Noblejas. Y para ello ha elaborado un documento que justifica el cierre de la onda corta en favor de las emisiones por internet. Pero su mérito no es ser el ideólogo del plan, este mérito hay que atribuírselo a los directivos de la época de Carlos Guerrero. **ADOLFO MUÑOZ BERRÓN** solo ha desempolvado aquella propuesta y la ha hecho suya para así ponerse una medalla ante el Presidente.



ADOLFO MUÑÓZ BERRÓN, Director Técnico de RNE, cuyo valedor personal es un alto cargo del PP en la Comunidad de Madrid, ha querido hacer méritos con el Presidente y así ganarse sus favores. Es lo que se conoce como un colaboracionista. Quizás por eso sea un caso único en el organigrama de RTVE, pues ocupa dos direcciones a la vez. A la ya citada de Medios Técnicos hay que sumarle la Dirección de Redes y Comunicaciones de la Corporación, ésta dependiendo de Enrique Alejo y Pere Vila

ADOLFO MUÑÓZ BERRÓN, Director Medios RNE y Director de Redes y Comunicaciones de la Corporación

Y para no tener problemas pacta la paz social y los nombramientos. Se rodea de responsables, sindicalmente comprometidos con la UGT, y de esta forma procura conseguir no salir en los "papeles", aunque su gestión sea deficiente y en ocasiones caótica.

El último ejemplo de descontrol lo tenemos este fin de semana en Radio4. La noche del sábado al domingo, la emisión de Radio4 se cayó, hasta el punto de estar más de una hora en silencio. Problemas en el sistema informático provocaron la situación. Consecuencia de la dejadez a la que está expuesta Radio4. Desde las 23 horas del sábado hasta casi las 14 horas del domingo no se pudo hacer una emisión normal de Radio4.

En todo este lapsus nadie de la dirección, ni de Madrid ni de Barcelona, dio la cara. Silencio y desaparición. Nadie de la dirección se acercó a la radio el domingo por la mañana, para ver qué pasaba, se estaba emitiendo "enlatado", no importaba a nadie. Esto es lo que importa Radio4, nada, una…

Otro caos digno de mencionar fue cuando este directivo pactó que la Dirección de Medios Técnicos de RNE pasase a depender de la Dirección General Corporativa, aventura que apenas duró dos meses, pero que le permitió a **ADOLFO MUÑÓZ BERRÓN** conseguir su otra dirección, aunque solo fuera para ocuparse del sistema NIMBRA y la TELEFONÍA MÓVIL, fue lo que pactó para conservarla.

Pero volvamos a los favores. En la época de Manuel Ventero, hubo en el área técnica de RNE en Madrid una revolución soterrada, un continuo estado, a veces muy forzado, de malestar. Una vez se aclararon que no habría determinados ceses de algún responsable sindical y/o miembro del Consejo de Informativos de RNE, esos movimientos fueron remitiendo, para acabar extinguiéndose con la marcha de Ventero y la llegada de Nasarre. ¿Ha mejorado algo la situación del área técnica en Radio? NO. Todo sigue igual. Pero ya no hay críticas, están todos colocados.

Ahora el problema es otro, no hay dinero y los recortes “made in Alejo” han llegado. REE ha dejado de ser una

"isla presupuestaria" hacedora de favores, aunque eso sí, hay a quienes los siguen teniendo, ya sea mediante plus de programas o contrato de colaborador. Pero esto lo explicaremos en breve. Mientras el Consejo de Informativos de RNE ya ha empezado a disparar, y con razón, aunque en el tema de Cataluña estén *pixant fora de test*. Primero un país dónde quepamos **TODOS** y después la política companys.

Sr. Nasarre, a Usted también le están empezando a crecer los enanos, por muchos nombramientos que pacte.

EL SERVICIO DE COMEDORES DE MADRID: UN CAOS ABSOLUTO.

Ya lo dijimos con la intoxicación del verano: LA DIRECCIÓN DE RTVE MANIFIESTA CLARA DEJADEZ E INEFICACIA CON EL SERVICIO DE COMEDORES.

Hoy nos hemos enterado que la empresa concesionaria "ARTURO CANTOBLANCO" ha anunciado a la Dirección de RTVE que deja de comprar y reponer alimentos, a esto hay que añadir que ya ha dejado de pagar a sus empleados.

Mientras tanto la dirección de RTVE no sabe no contesta. Nadie da explicaciones, nadie cuenta nada, por lo que nos tememos pretendan, ante la falta de una empresa que se haga cargo, cerrar el servicio de comedores. Algo que el Director General Corporativo, Enrique Alejo, sabemos ya ha planteado en "petit comité" a algún directivo.



Esto es un caos, todo improvisación, absoluta descoordinación, ¿un plan preconcebido para que ninguna empresa quiera hacerse cargo y así justificar el cierre…?

Es gravísimo que haya trabajadores, aunque sean de otra empresa, que presten servicio en RTVE y estén sin cobrar; es gravísimo que esta situación se sepa desde hace tiempo y desde RTVE no se haya hecho nada; es gravísimo que se esté tensionando tanto el tema del ahorro que un servicio como el de comedores esté en peligro y con niveles de calidad más que cuestionables, y para colmo esto: ya no se repone la comida.

¿Cuándo van a empezar los ceses en RTVE? ¿Cuánto tiempo vamos a esperar los trabajadores para decir basta? Están poco a poco acabando con RTVE, nos quieren llevar a la ruina. Eso sí, mientras tanto GESTMUSIC (los mismos que LETRIS) harán otro programita con un coste de 60.000€ por capítulo.

Se merecen les echen a todos, panda de inútiles.