Sindicato Independiente de comunicacion y difusion

ahora SI

19/2013
09 diciembre 2013

UNO DE LOS SUYOS

La dirección de TVE, con **Corrales, Flórez y Montse Abbad** a la cabeza, decidieron hace unas semanas relegar INFORME SEMANAL a las 23:30 de los sábados. La justificación: apostar por formatos estrellas en "prime time" los sábados noche, con el objetivo de levantar la audiencia y poder compensar los desastrosos resultados que viene cosechando TVE en el último año.



Se decidieron, como es natural para esta Dirección, por una productora, en este caso GESTMUSISC, conocida por su capacidad en recolocar directivos de TVE y por sus apuestas personales. Y así se resolvió comprar y co-producir UNO DE LOS NUESTROS

TVE pone parte del personal técnico y el resto la productora. Se optó por grabarlo fuera de los estudios de TVE, y no porque hubiese amianto en Madrid o porque no hubiese disponibilidad en Sant Cugat, sino porque según la Dirección de RTVE el formato lo requería. Era necesario un estudio donde poder alojar a 500 personas de público. *"Necesarias y fundamentales para el desarrollo del programa"*, así lo expresó el responsable de producción de TVE Cataluña, Manel Farelo, al Comité de Empresa cuando se le preguntó. El programa se graba en unos estudios alquilados en Terrassa. También era necesario que la iluminación, sonido, maquillaje, grafismo y estilismo fuese por parte de la productora pues, parece ser, no había disponibilidad en TVE.

El presentador del programa, Carlos Latre, también participa de jurado en el programa "TU CARA ME SUENA" de ANTENA3, lo que ha motivado que tengamos que grabar en algún festivo (más costes) por coincidir con las grabaciones de ANTENA3. Las "coincidencias" con el programa de ANTENA3 no se acaban aquí, el director de TU CARA ME SUENA es el mismo que el de UNO DE LOS NUESTROS, Tinet Rubira, Director de GESTMUSIC para más señas.



AUDIENCIA MEDIA DE LA CADENA EN DICIEMBRE

9,2%

AUDIENCIA ÚLTIMO PROGRAMA "UNO DE LOS NUESTROS"

5,6%

3,6 PUNTOS POR DEBAJO DE LA CADENA

Está claro, el programa ha sido un fracaso, las expectativas depositadas en él no se han cumplido, de hecho no habrá, menos mal, segunda temporada. Claro reconocimiento por parte de la propia dirección que no ha funcionado.

CORRALES, FLÓREZ Y MONTSE ABBAD ESTÁN HUNDIENDO TVE. SE DEBEN IR YA

Y decimos esto porque **han demostrado que son unos directivos mediocres que están asfixiando económicamente a RTVE con sus continuos errores**. Unos directivos que han decidido apostar por la producción externa, por mucho que la disfracen de coproducciones, haciendo "favores" a empresas ajenas a RTVE, suponemos con la finalidad de buscarse en el futuro una salida profesional en alguna de ellas.

Y para ello se valen de dos cosas: La **miopía del Presidente a la hora de ver y entender que en TVE tiene un serio problema**, problema que le va a terminar estallando en su propia cara; y la perversa legislación, heredada de la nefasta Ley de Financiación, con **un sistema de patrocinios que sirve de excusa para que terceros -productoras- hagan el agosto a costa de RTVE**, a costa de hundir la producción propia y a costa de arrinconar las ideas de los trabajadores.

Hundieron INFORME SEMANAL con la excusa de levantar las audiencias, y lo que han conseguido es hundirlas todavía más. El último programa de INFORME SEMANAL, antes de emitir UNO DE LOS NUESTROS, hizo un 7,3%. Dos meses después emitiéndose a las 23:55 ha hecho un 3,5%, una vez que UNO DE LOS NUESTROS dejó la audiencia en un 5,6%.

¿QUEDA ALGUNA DUDA QUÉ ESTA DIRECCIÓN NO APUESTA POR LA PRODUCCIÓN PROPIA? ESTAN HUNDIENDO RTVE.

UNO DE LOS NUESTROS

El pasado jueves se emitió un programa especial "LA NOCHE DE ADOLFO SUAREZ". Este programa realizado íntegramente por los equipos informativos de RTVE, fue una muestra del buen hacer y capacidad de los profesionales de esta casa.



Una demostración de que cuando se apuesta por el producto propio se terminan consiguiendo resultados, sin tener que acudir a producciones externas, simplemente haciendo uso de nuestro archivo, nuestra plantilla y nuestras ideas. Felicitamos a todos quienes hicieron posible el reportaje, y animamos a que se siga este camino, que no es otro que dar cancha a los proyectos de los trabajadores de RTVE.

La crítica que debemos hacer, es que no se promocionó lo suficiente y no se acompañó el de una programación especial que le diese más cobertura. Solamente el DEBATE DE LA 1, que además sufrió un retraso en emisión por el AVANCE INFORMATIVO/NELSON MANDELA. Lo dicho felicidades a todo el equipo.

SIN COMPLEJOS, SIN HIPOTECAS, SINDICATO DE RTVE