Madrid, a 27 de enero de 2011.

Acta de la Mesa de producción interna constituida por la parte social de manera unilateral.

Constitución aprobada por el CGI como una Comisión del mismo de 12 miembros, recogida en el acta del día 12 de enero de 2011, a las 11:00 horas comienza la reunión a la que asisten:

Por CCOO: 4
- Mayte Martín del Caz
- Faustino Alegría
- Paco Pérez Huertas

Por UGT: 3
- Amaya Plaza
- Manuel Bajo

Por Alternativa: 2
- Juanma Hidalgo
- Ignacio Pérez Villegas
- Javier Gómez Villanueva

Por APLI: 2
- Mª José Bernal Moreno
- Maria Guiteras Morell

Por USO: 1
- Miguel Sainz
- Francisco Javier González Rojo

- El secretario de actas entrega copias de los documentos de trabajo registrado.

- Se aprueba el acta anterior

- El correo de la mesa de producción se reenviará a cada sindicato y por el momento será mesaproduccionrtve@gmail.com. Se encargará Manuel Bajo de realizarlo.

- Se aprueba el comunicado con las modificaciones aportadas y se distribuirá por cada sindicato (Se anexa). Mª José se encarga de pedir un correo de RTVE para la mesa de producción que permita distribuir los comunicados y notas de prensa.

Se abre un turno de intervenciones donde se realizan las siguientes propuestas:

- Manuel bajo entrega un documento a los componentes de la mesa y lo explica. Propone crear comisiones de trabajo para analizar situación de producción interna y externa. Se posponen por ahora.
- Mayte matiza las funciones de negociación del CGI y de trabajo de la mesa.
- Juanma propone realizar comunicados para forzar a la dirección a dar explicaciones y hacer una rueda de prensa.
- Paco propone realizar estudios de escenografía, trabajadores desvinculados trabajando fuera de RTVE y documento de seguimiento de la producción de la Dirección de TVE.

COMITE INTERCENTROS CGI RTVE

Alternativa.

APLI

CCOO

UGT

- Miguel propone crear una página web con un dominio propio. No se toma decisión al respecto.
- Maria propone entrar en presupuestos 2011, catálogos de programas, ratio, tasas y definiciones de tipos de producción.
- Paco propone hacer un documento sobre estado de situación de Buñuel, pedir a Santiago Gonzalez los informes de cumplimiento del mandato-marco en 2010 y realizar asambleas de productores y realizadores. Se pide que se retrase a la publicación de algunas denuncias para motivar a los compañeros.
- Juanma pide hacer una primera denuncia con el documento de ocupación de retransmisiones.
- Miguel propone valorar la desocupación con las tasas. No se toma decisión al repecto.
- Reparto de tareas aprobadas:
    - Mayte analizará el documento de la dirección de cumplimiento del mandato-marco de 2010.
    - Análisis de las emisiones de TVE
        - Manuel se encarga Teledeporte.
        - Miguel se encarga de TVE-1
        - Juanma se encarga de La 2
    - Maria Guiteras analizará producciones externas.
    - Paco hará un documento de viabilidad de Buñuel y de un análisis de construcción de decorados.

Sin más temas que tratar se levanta la sesión a las 14:00 horas y se acuerda celebrar la siguiente reunión el día 10 de febrero a las 10:30 horas.

Fdo. Francisco Pérez Huertas
Secretario de actas

COMITE INTERCENTROS CORPORACION RTVE

APLI

Madrid, a 10 de febrero de 2011.

Acta de la Mesa de producción interna constituida por la parte social de manera unilateral.

Constitución aprobada por el CGI como una Comisión del mismo de 12 miembros, recogida en el acta del día 12 de enero de 2011.

A las 11:00 horas comienza la reunión a la que asisten:

Por CCOO: 4
- Mayte Martín del Caz
- José Felix Iriarte
- Paco Pérez Huertas

Por UGT: 3
- Amaya Plaza
- Manuel Bajo

Por Alternativa: 2
- Ignacio Pérez Villegas

Por APLI: 2
- Mª José Bernal Moreno
- Maria Guiteras Morell

Por USO: 1

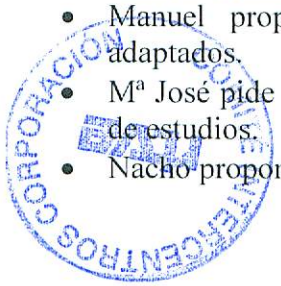
- El secretario de actas entrega copias de los documentos de trabajo registrado.

- El escrito de petición de información de cumplimiento de Mandato-Marco al Director de TVE se acuerda que lo pida el CGI y una reunión de la comisión con él.

- Se aprueba el acta anterior

Se abre un turno de intervenciones donde se realizan las siguientes propuestas:

- Paco propone remitir un escrito a la Comisión de Seguimiento del ERE para que investigue la relación de personas adscritos al ERE que pudieran estar incurriendo en irregularidades. Manuel propone esperar a tener una lista mayor.
- Mayte propone publicar periódicamente un informe con los trabajos realizados.
- Nacho pide hacer una publicación.
    - Manuel pide salir con TDP y Estudios Buñuel.
    - Paco propone incluir en una Hoja tema ERE´s, Buñuel y una rueda de prensa.
    - Mayte utilización estudios para la hoja.
- Amaya denuncia el funcionamiento de DSNG de TVE para España Directo.
- Manuel propone distribuir a medios de comunicación nuestros trabajos adaptados.
- Mª José pide complementar el estudio de ocupación de platós con el de alquiler de estudios.
- Nacho propone publicar una web con todos los estudios.



- Mayte hace borrador de Hoja
- Maria propone incluir en la Hoja un tema de productora Focus donde ahora esta el Sr. Pere Roca, así como el problema de las estilistas y Gestmusic.

Sin más temas que tratar se levanta la sesión a las 13:30 horas y se acuerda celebrar la siguiente reunión el día 17 de febrero a las 11:00 horas.

Fdo. Francisco Pérez Huertas
Secretario de actas

CCOO

APLI

UGT

Madrid, a 17 de febrero de 2011.

Acta de la Mesa de producción interna constituida por la parte social de manera unilateral.

Constitución aprobada por el CGI como una Comisión del mismo de 12 miembros, recogida en el acta del día 12 de enero de 2011.

A las 11:00 horas comienza la reunión a la que asisten:

Por CCOO: 4
- Mayte Martín del Caz
- Faustino Alegria
- Paco Pérez Huertas
- Remei Morros

Por UGT: 3
- Amaya Plaza
- Manuel Bajo

Por Alternativa: 2
- Ignacio Pérez Villegas

Por APLI: 2
- Mª José Bernal Moren

Por USO: 1
- Javier García Albala

- El secretario de actas resume el trabajo con los documentos de trabajo realizado.

- Se aprueba el acta anterior

Se abre un turno de intervenciones donde se realizan las siguientes propuestas:

- Se debate y aprueba la hoja que incluye un texto sobre RNE.
- Cada sindicato pide 300 copias y 10 A3.
- Se reparte por edificios los repartos de la hoja.
- Paco propone que todas las informaciones sean recopiladas para un dossier que se enviará a la CM de control parlamentario.
- Se abre turno de contenidos para la siguiente hoja.
    - Pere Roca en Focus (Remei y Maria)
    - RNE y R-3 (Paco)
    - ERE's trabajando en productoras (Manuel y Paco)
    - España Directo. (Mª José)
    - Escenografía. (Paco)
    - Manipulación del SGPP para justificar la ocupación del personal.
    - Relación de productoras o número del 2010 (Nacho)
    - Producción propia en TVE-1, La 2 y ClanTV. (Maria, Juanma y Mayte)
    - Cámaras de Comando Actualidad. Enfoque sobre normativa interna y convenio colectivo.

    - Paco propone pedir al CGI un planteamiento de conflicto colectivo sobre los cámaras de Comando Actualidad.
- Mª José propone agradecer las aportaciones recibidas.

Sin más temas que tratar se levanta la sesión a las 13:30 horas y se acuerda celebrar la siguiente reunión el día 17 de febrero a las 11:00 horas.

Fdo. Francisco Pérez Huertas
Secretario de actas