COMUNICADO A LOS TRABAJADORES DE RTVE

El pasado 20 de Enero, quedó constituida la mesa de producción que tendrá como objetivo principal velar porque los medios técnicos humanos y técnicos sean utilizados al 100 %, además de vigilar que las contrataciones que fueran necesarias, al no poder ser cubiertas por nuestros medios, sean transparentes y abiertas. Así mismo esta mesa intentará hacer cumplir el mandato que obliga a la televisión pública a que un porcentaje elevado de la producción sea propia e interna y no disimulada bajo términos engañosos y poco claros.

Desgraciadamente, y tal y como esperábamos, la dirección decidió hace tiempo no asumir como propios los objetivos del documento que fueron redactados, por los representantes de los trabajadores y la dirección de RTVE, para dar contenido, sentido y fuerza a dicha mesa de producción. Como consecuencia de su rechazo a este documento, no han designado representación alguna para estar en esta mesa de trabajo. No obstante, será una meta de esta mesa el que la Comisión Mixta de control parlamentario de RTVE reciba puntualmente información de la buena o mala praxis de esta empresa en materia de producción.

Esta mesa estará constituida con la misma distribución del CGI, en cuanto a número de miembros, pero integrando dentro de esos porcentajes a compañeros que integrantes o no del CGI han sido designados por los sindicatos teniendo en cuenta que su formación y/o profesión sean afines al objeto de esta mesa.

Solicitamos a todos los trabajadores que colaboren con este grupo de trabajo aportando datos e informaciones contrastadas acerca de la producción de programas, para que esta mesa pueda tener líneas de trabajo claras y definidas. Para ello pondremos a disposición de todos los trabajadores una dirección de correo, *mesaproduccionrtve@gmail.com*, a la que podréis hacer llegar todos los datos que nos remitáis.

Es evidente que, hasta el día de hoy, la intención de la empresa es la de no avanzar en la resolución de un problema que afecta a la totalidad de trabajadores de RTVE y que es la espina dorsal de esta empresa, la producción propia de programas, tanto en TVE como en RNE.

LOS COMPONENTES DE LA MESA DE PRODUCCIÓN.



EL FUTURO DE ESTA EMPRESA LO CONSTRUIMOS TODOS.