INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

FORMATOS GRABACION ALTA DEFINICION XDCAM-P2

07200610

Fecha: de 13 a 15 de Diciembre de 2010

Horario: de 12:00 a 14:00 y de 15:00 a 17:00

Total Horas: 12

Audiencia: Personal de CRTVE

Lugar: Torrespaña

Aula: Sala Media Composer 6, 1ª pta. Edif. A

Profesores:

EZQUERRO PALACIOS, FERNANDO

Objetivos:

Dar a conocer al alumno la operatividad de los nuevos equipos de alta definición

Programa:

Introducción al HD.
Formatos (720p, 1080i, 1080p), norma (4:2:2) y frecuencia de cuadro.
Audio 5.1 (dolby E) conceptos básicos.
Equipos de grabación (hdv, xdcam, hdcam, hdcam sr, dvcpro hd, P2)
XDCAM HD
Características generales
Panel frontal
Conexiones: trasera
Discos: manipulación, características y formato
Operación modo reproducción
Operación modo grabación
Reproducción y búsqueda en disco
Administración de clips
Reproducción y creación de listas de edición
Grabación de datos proxy
Acceso archivos desde el ordenador
Menú de configuración
P2
  Características generales
  Gestión de clips
  Volcado de material
MODOS DE TRABAJO PARA EDICIÓN HD
Diferentes opciones de operación en entorno AVID
Importación de media
Edición
Volcado a diferentes formatos
DOCUMENTACIÓN
Manual operación XDCAM HD
Apuntes de grabación en HD XDCAM y HDCAM
Apuntes de flujo de trabajo HD en entorno AVID

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

DALET (INFORMADORES)

07433510

Fecha: de 13 a 17 de Diciembre de 2010

Horario: de 09:00 a 11:00

Total Horas: 10

Audiencia: Personal de RNE

Lugar: Prado del Rey

Aula: Casa de la Radio, 3ª planta

Profesores:

LOMAS DIEGO, Mª ESTHER

Objetivos:

Dar a conocer el nuevo sistema Dalet de creación, edición, administración y emisión de RNE

Programa:

Visión global de la producción digital y la ubicación de cada usuario ó
grupo de usuarios dentro de este proceso digital.
Explicación de la Arquitectura DaletPlus
PresentaciónDaletPlus Cliente
Vistazo general de los módulos dentro de DaletPlus cliente y el flujo
de trabajo.Configuración Posible a nivel de DaletPlus Cliente.
Exportar / Importar Audios desde el cliente
Audio Surfer: Configuración de canales de audioConversión de Audios
Espacios de Trabajo / WorkspacesEstación Cliente Dalet PlusTools / Options
Menu export / importAudio Surfer Preferences.DaletPlus RadioSuite HD
Confidencial RNEDaletPlus 1.4FM
Explicación de la estructura de las carpetas en la pestaña de Media,
abrir y cerrar carpetas, mostrar la información de los campos
definidos en la visualización (columnas).
Búsquedas; perfilesUso del navegador web para gestionar contenidos de Dalet
SearchInterweb PlusServidores DaletPlusServidores Core
Servidores Aplicativos: configuración e InstalaciónActive Log Server
Servidores de Intercambio de Media y Conversión: configuración eInstalación
Servidores Impex: Importación de rundowns de sistemas teceros
(GMedia) : configuración e Instalación
Servicios de Intercambio con AEQ (Importer/Extractor)DaletPlus CoreActiveLog
NetxchangeImpexAEQ Importer/Exporter
Servidores NetbackDefinición de la Cotingencia y tipos de Servidores Netback.
Configuración.NetBackExplicación del Módulo de AdministraciónAsset Manager Forms
Broadcast PlatformDaletPlus General AdministrationActive Log ConfigurationProfile Management Scheduling:
Creación de Estaciones / Rundowns Views / Derechos
sobre RundownsSite ConfigurationGestión del AlmacenamientoAdmin Module
DaletPlus RadioSuite HDConfidencial RNEDaletPlus 1.4FM
Gestión de Derechos de Grupos y UsuariosGestión de Netback y Netxchange
Intercambios de MediaBase de Datos DaletPlusCreación, Recuperación y MantenimientoServidor de Base de
DatosMSSQL 2005Trouble shooting

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

DALET (INFORMADORES)

07433610

Fecha: de 13 a 17 de Diciembre de 2010

Horario: de 13:00 a 15:00

Total Horas: 10

Audiencia: Personal de RNE

Lugar: Prado del Rey

Aula: Casa de la Radio, 3ª planta

Profesores:

PEREZ ESTEBAN, MONICA

Objetivos:

Dar a conocer el nuevo sistema Dalet de creación, edición, administración y emisión de RNE

Programa:

Visión global de la producción digital y la ubicación de cada usuario ó
grupo de usuarios dentro de este proceso digital.
Explicación de la Arquitectura DaletPlus
PresentaciónDaletPlus Cliente
Vistazo general de los módulos dentro de DaletPlus cliente y el flujo
de trabajo.Configuración Posible a nivel de DaletPlus Cliente.
Exportar / Importar Audios desde el cliente
Audio Surfer: Configuración de canales de audioConversión de Audios
Espacios de Trabajo / WorkspacesEstación Cliente Dalet PlusTools / Options
Menu export / importAudio Surfer Preferences.DaletPlus RadioSuite HD
Confidencial RNEDaletPlus 1.4FM
Explicación de la estructura de las carpetas en la pestaña de Media,
abrir y cerrar carpetas, mostrar la información de los campos
definidos en la visualización (columnas).
Búsquedas; perfilesUso del navegador web para gestionar contenidos de Dalet
SearchInterweb PlusServidores DaletPlusServidores Core
Servidores Aplicativos: configuración e InstalaciónActive Log Server
Servidores de Intercambio de Media y Conversión: configuración eInstalación
Servidores Impex: Importación de rundowns de sistemas teceros
(GMedia) : configuración e Instalación
Servicios de Intercambio con AEQ (Importer/Extractor)DaletPlus CoreActiveLog
NetxchangeImpexAEQ Importer/Exporter
Servidores NetbackDefinición de la Cotingencia y tipos de Servidores Netback.
Configuración.NetBackExplicación del Módulo de AdministraciónAsset Manager Forms
Broadcast PlatformDaletPlus General AdministrationActive Log ConfigurationProfile Management Scheduling:
Creación de Estaciones / Rundowns Views / Derechos
sobre RundownsSite ConfigurationGestión del AlmacenamientoAdmin Module
DaletPlus RadioSuite HDConfidencial RNEDaletPlus 1.4FM
Gestión de Derechos de Grupos y UsuariosGestión de Netback y Netxchange
Intercambios de MediaBase de Datos DaletPlusCreación, Recuperación y MantenimientoServidor de Base de
DatosMSSQL 2005Trouble shooting

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

UNIDAD MÓVIL SONIDO

07590110

Fecha: del 15 al 17 de diciembre de 2010

Horario: de 10 a 15 horas

Total Horas: 15

Audiencia: Personal TVE

Lugar: Prado del Rey

Aula: Unidad móvil Sonido y AULA UU.MM

Profesores:

SANTILLANA VALLEJO, LUIS

Objetivos:

Dar a conocer la operatividad de la neva unidad móvil de audio.

Programa

INTRODUCCIÓN Y ASPECTOS GENERALES DE LA UNIDAD MÓVIL DE SONIDO
ASPECTOS GENERALES DE LA UNIDAD MÓVIL DE SONIDO (CONTINUACIÓN)
DIAGRAMA GENERAL DE LA UNIDAD MÓVIL DE SONIDO
PLANIMETRÍA
PLANIMETRÍA DE AUDIO
PLANIMETRÍA DE SINCRONISMOS, REMOTOS, VIDEO Y COMUNICACIONES
EQUIPAMIENTO
EQUIPAMIENTO DE AUDIO: MESA DE SONIDO
EQUIPAMIENTO DE AUDIO: GRABADORES Y EDITORES DE AUDIO. EQUIPAMIENTO AUXILIAR.
EQUIPAMIENTO DE VIDEO Y COMUNICACIONES
VISITA DE LA UNIDAD MÓVIL DE SONIDO

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

UNIDAD MÓVIL SONIDO

07590210

Fecha: del 20 al 22 de diciembre de 2010

Horario: de 15 a 20 horas

Total Horas: 15

Audiencia: Personal TVE

Lugar: Prado del Rey

Aula: Aula 1/2057E y AULA UU.MM

Profesores:

SANTILLANA VALLEJO, LUIS

Objetivos:

Dar a conocer la operatividad de la neva unidad móvil de audio.

Programa

INTRODUCCIÓN Y ASPECTOS GENERALES DE LA UNIDAD MÓVIL DE SONIDO
ASPECTOS GENERALES DE LA UNIDAD MÓVIL DE SONIDO (CONTINUACIÓN)
DIAGRAMA GENERAL DE LA UNIDAD MÓVIL DE SONIDO
PLANIMETRÍA
PLANIMETRÍA DE AUDIO
PLANIMETRÍA DE SINCRONISMOS, REMOTOS, VIDEO Y COMUNICACIONES
EQUIPAMIENTO
EQUIPAMIENTO DE AUDIO: MESA DE SONIDO
EQUIPAMIENTO DE AUDIO: GRABADORES Y EDITORES DE AUDIO. EQUIPAMIENTO AUXILIAR.
EQUIPAMIENTO DE VIDEO Y COMUNICACIONES
VISITA DE LA UNIDAD MÓVIL DE SONIDO

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

DALET

07600110

Fecha: de 13 a 14 de Diciembre

Horario: de 16:00 a 20:00

Total Horas: 8

Audiencia: Personal de RNE

Lugar: Prado del Rey

Aula: Casa de la Radio, 3ª planta

Profesores:

DIEZ LAINA, JAIME

Objetivos:

Dar a conocer el nuevo sistema Dalet de creación, edición, administración y emisión de RNE

Programa:

REDACTORES, EDITORES, PRODUCCCIÓN
- Crear escaletas
- Crear noticias dentro de las escaleas
- Editar noticias de las escaletas
- Crear y editar cortes de audios en categorías especificadas
- Insertar audios dentro de los textos y dentro de las escaletas
- Emitir escaletas o audios en un estudio.

Prácticas

TÉCNICOS

Los superusuarios pueden:
- Crear escaletas
- Crear noticias dentro de las escaleas
- Editar noticias de las escaletas
- Crear noticias en categorías especificadas por los Editores o Jefes de Sección
- Crear y editar cortes de audios en categorías especificadas
- Insertar audios dentro de los textos y dentro de las escaletas
- Usar sus categorías privadas para crear textos fuera de la escaleta.

Prácticas

ADMINISTRADORES

Los administradores del sistema DaletPlus gestionan el sistema, conocen el módulo de administración y mantenimiento de la base de datos.

Prácticas

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

DALET

07600210

Fecha: de 9 a 10 de Diciembre de 2010

Horario: de 09:00 a 13:00

Total Horas: 8

Audiencia: Personal de RNE

Lugar: Prado del Rey

Aula: Casa de la Radio, 3ª planta

Profesores:

GOMEZ SANCHEZ, ELENA
PARRILLA TIRADO, MARIA GLORIA

Objetivos:

Dar a conocer el nuevo sistema Dalet de creación, edición, administración y emisión de RNE

Programa:

REDACTORES, EDITORES, PRODUCCCIÓN
- Crear escaletas
- Crear noticias dentro de las escaleas
- Editar noticias de las escaletas
- Crear y editar cortes de audios en categorías especificadas
- Insertar audios dentro de los textos y dentro de las escaletas
- Emitir escaletas o audios en un estudio.

Prácticas

TÉCNICOS

Los superusuarios pueden:
- Crear escaletas
- Crear noticias dentro de las escaleas
- Editar noticias de las escaletas
- Crear noticias en categorías especificadas por los Editores o Jefes de Sección
- Crear y editar cortes de audios en categorías especificadas
- Insertar audios dentro de los textos y dentro de las escaletas
- Usar sus categorías privadas para crear textos fuera de la escaleta.

Prácticas

ADMINISTRADORES

Los administradores del sistema DaletPlus gestionan el sistema, conocen el módulo de administración y mantenimiento de la base de datos.

Prácticas

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

DALET

07600310

Fecha: de 9 a 10 de Diciembre de 2010

Horario: de 16:00 a 20:00

Total Horas: 8

Audiencia: Personal de RNE

Lugar: Prado del Rey

Aula: Casa de la Radio, 3ª planta

Profesores:

DIEZ LAINA, JAIME

Objetivos:

Dar a conocer el nuevo sistema Dalet de creación, edición, administración y emisión de RNE

Programa:

REDACTORES, EDITORES, PRODUCCCIÓN
- Crear escaletas
- Crear noticias dentro de las escaleas
- Editar noticias de las escaletas
- Crear y editar cortes de audios en categorías especificadas
- Insertar audios dentro de los textos y dentro de las escaletas
- Emitir escaletas o audios en un estudio.

Prácticas

TÉCNICOS

Los superusuarios pueden:
- Crear escaletas
- Crear noticias dentro de las escaleas
- Editar noticias de las escaletas
- Crear noticias en categorías especificadas por los Editores o Jefes de Sección
- Crear y editar cortes de audios en categorías especificadas
- Insertar audios dentro de los textos y dentro de las escaletas
- Usar sus categorías privadas para crear textos fuera de la escaleta.

Prácticas

ADMINISTRADORES

Los administradores del sistema DaletPlus gestionan el sistema, conocen el módulo de administración y mantenimiento de la base de datos.

Prácticas

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

DALET

07600410

Fecha: de 13 a 14 de Diciembre de 2010

Horario: de 16:00 a 20:00

Total Horas: 8

Audiencia: Personal de RNE

Lugar: RNE de Albacete

Aula:

Profesores:

BARRIALES BALLESTEROS, LUIS

Objetivos:

Dar a conocer el nuevo sistema Dalet de creación, edición, administración y emisión de RNE

Programa:

REDACTORES, EDITORES, PRODUCCCIÓN
- Crear escaletas
- Crear noticias dentro de las escaleas
- Editar noticias de las escaletas
- Crear y editar cortes de audios en categorías especificadas
- Insertar audios dentro de los textos y dentro de las escaletas
- Emitir escaletas o audios en un estudio.

Prácticas
TÉCNICOS
Los superusuarios pueden:
- Crear escaletas
- Crear noticias dentro de las escaleas
- Editar noticias de las escaletas
- Crear noticias en categorías especificadas por los Editores o Jefes de Sección
- Crear y editar cortes de audios en categorías especificadas
- Insertar audios dentro de los textos y dentro de las escaletas
- Usar sus categorías privadas para crear textos fuera de la escaleta.

Prácticas
ADMINISTRADORES
Los administradores del sistema DaletPlus gestionan el sistema, conocen el módulo de administración y mantenimiento de la base de datos.
Prácticas

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

PROCESOS BÁSICOS EN SAP DIETAS

22890110

Fecha: DÍA 18 DE NOVIEMBRE DE 2010

Horario: DE 10 A 14 HORAS

Total Horas: 4

Audiencia: Personal CT TVE

Lugar: Prado del Rey

Aula: 310 edif TVE

Profesores:

DIAZ GUTIERREZ, MARIA MERCEDES

Objetivos:

Capacitar a los asistentes en los procesos básicos y funcionales de módulos de SAP Dietas, mediante el cual podrán realizar consultas y elaborar informes con diferentes parámetros.

Programa

Gestión de viajes y dietas
Solicitud de orden de dietas
Autorización de solicitudes
Liquidación de orden de dietas (previsión de gastos)
Conceptos de pago
Para el trabajador: DIN/INT, COM/CEN, COP
Para la agencia de viajes: HTN/HTI, AVN/AVI, FRC,
Liquidación de gastos complementarios
Taxis, peajes, lavandería, ….
Modificación de solicitudes de orden de dietas
Reinicialización parcial
Reinicialización total
Anulación de órdenes de dietas
Anulación parcial
Anulación total

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

INSTINCT Y ASSIST INTENSIVO

3322

Fecha: Las clases se desarrollan el 11 y 18 de diciembre de 2010

Horario: De 09 a 14 y de 15 a 18

Total Horas: 16

Audiencia: personal de informativos y programas

Lugar: INSTITUTO RTVE

Aula: AULA 13 BARCELONA

Responsable: Miguel Ángel Martín Pascual

Profesores:

MONCLUS ARBONA, ADRIANA

Objetivos:

DOMINAR EL FLUJO DE TRABAJO CON EL SOFTWARE INSTINCT Y ASSIST

Programa:

Instinct. Monitor vertical.
Relación de Instinct con iNews. El video ID. Las marcas {M}. Áreas de pantalla y sus alternativas:
Área de redactar y montar noticias.
Tipos de Media: Masterclips, subclips, secuencias, sonidos.
Área de resultados de búsqueda.
Espacio para redactar.
Escribir y grabar un off. Manejo del voiceover, los cascos y el micrófono. Consejos de locución.
Montaje. Marcas de entrada y salida. Arrastrar como bruto, total o locución. Arrastrar para añadir o arrastrar para sustituir un plano.
Modo TRIM. Ajustar cuando es necesario. El AUTO TRIM TO FIT.
Cubrir parte de un total (cabalgar): En medio, al principio o al final. SPLIT. Modo automático o manual.
Los rótulos y las instrucciones a presentador, realizador, etc.
Revisar la pieza terminada. Ajustar los niveles de audio en off, totales, ambiente, etc.
Acabado de la pieza y revisión de Realización antes de la emsión.
Recuperar una pieza emitida y rehacerla para otro informativo.
Assist. Una alternativa al cuaderno para compartir notas. Minutar un bruto ingestado o que está llegando en directo. Localizadores, iconos.
Instinct: Recuperar localizadores hechos con Assist.
Introducción a los atajos de teclado. Listado.
Prácticas tuteladas
Pasar un total y limpiar el audio 1 segundo de audio al principio y 3 al final.
Montar colas con sonido ambiente y con música además de sonido ambiente.
Montar pieza con totales. Cabalgar totales.
Pasar una pieza que llega de un CT o Corresponsalía, etc.
Documentación (soporte CD y papel). Flujo de Trabajo en la Redacción Digital.

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

INSTINCT Y ASSIST INTENSIVO

3322

Fecha: Las clases se desarrollan el 11 y 18 de diciembre de 2010

Horario: De 10 a 14 y de 15 a 19

Total Horas: 16

Audiencia: personal de informativos y programas

Lugar: INSTITUTO RTVE

Aula: AULA 13 BARCELONA

Responsable: Miguel Ángel Martín Pascual

Profesores:

MONCLUS ARBONA, ADRIANA

Objetivos:

DOMINAR EL FLUJO DE TRABAJO CON EL SOFTWARE INSTINCT Y ASSIST

Programa:

Instinct. Monitor vertical.
Relación de Instinct con iNews. El video ID. Las marcas {M}. Áreas de pantalla y sus alternativas:
Área de redactar y montar noticias.
Tipos de Media: Masterclips, subclips, secuencias, sonidos.
Área de resultados de búsqueda.
Espacio para redactar.
Escribir y grabar un off. Manejo del voiceover, los cascos y el micrófono. Consejos de locución.
Montaje. Marcas de entrada y salida. Arrastrar como bruto, total o locución. Arrastrar para añadir o arrastrar para sustituir un plano.
Modo TRIM. Ajustar cuando es necesario. El AUTO TRIM TO FIT.
Cubrir parte de un total (cabalgar): En medio, al principio o al final. SPLIT. Modo automático o manual.
Los rótulos y las instrucciones a presentador, realizador, etc.
Revisar la pieza terminada. Ajustar los niveles de audio en off, totales, ambiente, etc.
Acabado de la pieza y revisión de Realización antes de la emsión.
Recuperar una pieza emitida y rehacerla para otro informativo.
Assist. Una alternativa al cuaderno para compartir notas. Minutar un bruto ingestado o que está llegando en directo. Localizadores, iconos.
Instinct: Recuperar localizadores hechos con Assist.
Introducción a los atajos de teclado. Listado.
Prácticas tuteladas
Pasar un total y limpiar el audio 1 segundo de audio al principio y 3 al final.
Montar colas con sonido ambiente y con música además de sonido ambiente.
Montar pieza con totales. Cabalgar totales.
Pasar una pieza que llega de un CT o Corresponsalía, etc.
Documentación (soporte CD y papel). Flujo de Trabajo en la Redacción Digital.

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

NEWS CUTTER AVANZADO

3323

Fecha: El 2 y 3 de diciembre de 2010

Horario: De 10 a 14 horas

Total Horas: 8
Audiencia: personal de realización implicado en la nueva digitalización
Lugar: INSTITUTO RTVE BARCELONA
Aula: AULA 12 INSTITUTO BARCELONA
Responsable: Miguel Ángel Martín Pascual

Profesores:

SALES BALDRICH, EMILIO

Objetivos:

Dominar las nuevas herramientas de postproducción y trabajo en red del News Cutter.

Programa:

Configuración de settings.
NRCS.
Interplay.
iNews.
Transferencia de secuencias.
Workflow en Newscutter.
Prácticas con equipos.

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

INSTINCT Y ASSIST para informadores

3324

Fecha: Del 13 al 17 de diciembre de 2010

Horario: De 10 a 14 horas

Total Horas: 20
Audiencia: personal de programas
Lugar: INSTITUTO RTVE BARCELONA
Aula: AULA 13
Responsable: Miguel Ángel Martín Pascual

Profesores:

RIGALL COROMINAS, MONTSERRAT

Objetivos:

Adquirir los conocimientos teóricos y prácticos necesarios en las nuevas herramientas de la redacción, Instinct y Assist

Programa:

Introducción a las nuevas herramientas digitales.
Los flujos de trabajo, explicación detallada.
Instinct. Monitor vertical.
Relación de Instinct con iNews. El video ID. Las marcas {M}. Áreas de pantalla y sus alternativas:
Área de redactar y montar noticias.
Tipos de Media: Masterclips, subclips, secuencias, sonidos.
Área de resultados de búsqueda.
Espacio para redactar.
Escribir y grabar un off. Manejo del voiceover, los cascos y el micrófono. Consejos de locución.
Montaje. Marcas de entrada y salida. Arrastrar como bruto, total o locución. Arrastrar para añadir o arrastrar para sustituir un plano.
Modo TRIM. Ajustar cuando es necesario. El AUTO TRIM TO FIT.
Cubrir parte de un total (cabalgar): En medio, al principio o al final. SPLIT. Modo automático o manual.
Los rótulos y las instrucciones a presentador, realizador, etc.
Revisar la pieza terminada. Ajustar los niveles de audio en off, totales, ambiente, etc.
Acabado de la pieza y revisión de Realización antes de la emsión.
Recuperar una pieza emitida y rehacerla para otro informativo.
Assist. Una alternativa al cuaderno para compartir notas. Minutar un bruto ingestado o que está llegando en directo. Localizadores, iconos.
Instinct: Recuperar localizadores hechos con Assist.
Introducción a los atajos de teclado. Listado.
Prácticas tuteladas
Pasar un total y limpiar el audio 1 segundo de audio al principio y 3 al final.
Montar colas con sonido ambiente y con música además de sonido ambiente.
Montar pieza con totales. Cabalgar totales.
Pasar una pieza que llega de un CT o Corresponsalía, etc.

Documentación (soporte CD y papel). Flujo de Trabajo en la Redacción Digital.
Glosario.Tutoriales y manuales completos de Instinct y Assist.
Manejo de la Ayuda de Instinct y Assist.

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

INSTINCT Y ASSIST para informadores

3325

Fecha: Del 13 al 17 de diciembre de 2010

Horario: De 15 a 19 horas

Total Horas: 20
Audiencia: personal de programas
Lugar: INSTITUTO RTVE SANT CUGAT
Aula: AULA 13
Responsable: Miguel Ángel Martín Pascual

Profesores:

MONCLUS ARBONA, ADRIANA

Objetivos:

Adquirir los conocimientos teóricos y prácticos necesarios en las nuevas herramientas de la redacción, Instinct y Assist

Programa:

Introducción a las nuevas herramientas digitales.
Los flujos de trabajo, explicación detallada.
Instinct. Monitor vertical.
Relación de Instinct con iNews. El video ID. Las marcas {M}. Áreas de pantalla y sus alternativas:
Área de redactar y montar noticias.
Tipos de Media: Masterclips, subclips, secuencias, sonidos.
Área de resultados de búsqueda.
Espacio para redactar.
Escribir y grabar un off. Manejo del voiceover, los cascos y el micrófono. Consejos de locución.
Montaje. Marcas de entrada y salida. Arrastrar como bruto, total o locución. Arrastrar para añadir o arrastrar para sustituir un plano.
Modo TRIM. Ajustar cuando es necesario. El AUTO TRIM TO FIT.
Cubrir parte de un total (cabalgar): En medio, al principio o al final. SPLIT. Modo automático o manual.
Los rótulos y las instrucciones a presentador, realizador, etc.
Revisar la pieza terminada. Ajustar los niveles de audio en off, totales, ambiente, etc.
Acabado de la pieza y revisión de Realización antes de la emsión.
Recuperar una pieza emitida y rehacerla para otro informativo.
Assist. Una alternativa al cuaderno para compartir notas. Minutar un bruto ingestado o que está llegando en directo. Localizadores, iconos.
Instinct: Recuperar localizadores hechos con Assist.
Introducción a los atajos de teclado. Listado.
Prácticas tuteladas
Pasar un total y limpiar el audio 1 segundo de audio al principio y 3 al final.
Montar colas con sonido ambiente y con música además de sonido ambiente.
Montar pieza con totales. Cabalgar totales.
Pasar una pieza que llega de un CT o Corresponsalía, etc.

Documentación (soporte CD y papel). Flujo de Trabajo en la Redacción Digital.
Glosario.Tutoriales y manuales completos de Instinct y Assist.
Manejo de la Ayuda de Instinct y Assist.

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

OPERACIÓN ANDROMEDA

3326

Fecha: DEL 14 AL 15 DE DICIEMBRE DE 2010

Horario: DE 10 A 13 HORAS

Total Horas: 6
Audiencia: PERSONAL DE EMISIONES
Lugar: INSTITUTO RTVE BARCELONA
Aula: AULA 10
Responsable: Miguel Ángel Martín Pascual

Profesores:

MARTIN RODERO, SANDRA

Objetivos:

dominar consultas y playlist en el sofware andromeda

Programa:

- Descripción de Andrómeda
- Conceptos y vocabulario necesarios para la comprensión del programa.
- Flujo de trabajo del departamento de ajustes y el papel de Andrómeda.
-Vista de Ajustes, Ingesta de Ajustes, Utilización de los datos aportados (pases, duración, visionado, etc)
-Creación de Dublist y playlist para envíos a centros gerencia de publicidad.
-Visionado de clips del browser y distintos modos de búsqueda filtrada.
-Practicas

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

PLATAFORMAS AEREAS AUTOPROPULSADAS

3327

Fecha: El 15 de diciembre de 2010 **Horario:** De 8 a 15h

Total Horas: 7
Audiencia: personal implicado en el manejo de plataformas elevadoras
Lugar: INSTITUTO RTVE BARCELONA
Aula: AULA 11 INSTITUTO RTVE BARCELONA Y PK Ums
Responsable: Miguel Ángel Martín Pascual

Profesores:

FORTEC

Objetivos:

MANEJAR CON SEGURIDAD LAS NUEVAS PLATAFORMAS ELEVADORAS EN DIVERSAS CONDICIONES DE TRABAJO Y SITUACIONES ESPECIALES. VELAR POR SU ADECUADO MANTENIMIENTO

Programa:

1- Nociones Generales. Tipos de Plataformas Aéreas Autopropulsadas
• Diferencias entre las plataformas diesel y eléctricas.
• Conceptos de interés.
• Tipos de plataformas.
2- Seguridad en el Manejo de Plataformas Elevadoras
• Seguridad en el uso.
• Seguridad en el mantenimiento.
• Seguridad durante el transporte.
• Medidas de protección personal.
3- Precauciones Antes y Después del Uso de la Plataforma. Repostajes
• Comprobaciones antes de la puesta en marcha de una plataforma.
• Estacionamiento de la plataforma.
• Repostajes.
4- Situaciones Especiales
• Condiciones de clima frío.
• Remolque de plataformas.
• Operaciones con grúas.
• Activación del bloqueo diferencial.
• Precauciones en condiciones de vientos fuertes.
• Alarma de inclinación.
• Operaciones de descarga.
• Conducción de las plataformas en vías públicas.
• Conducción en proximidades de líneas de alta tensión.

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

OPERACIÓN ANDROMEDA

3328

Fecha: EL 14 Y EL 15 DE DICIEMBRE DE 2010

Horario: DE 15 A 18 HORAS

Total Horas: 6
Audiencia: PERSONAL DE EMISIONES
Lugar: INSTITUTO RTVE BARCELONA
Aula: AULA 10
Responsable: Miguel Ángel Martín Pascual

Profesores:

MARTIN RODERO, SANDRA

Objetivos:

dominar consultas y playlist en el sofware andromeda

Programa:

- Descripción de Andrómeda
- Conceptos y vocabulario necesarios para la comprensión del programa.
- Flujo de trabajo del departamento de ajustes y el papel de Andrómeda.
-Vista de Ajustes, Ingesta de Ajustes, Utilización de los datos aportados (pases, duración, visionado, etc)
-Creación de Dublist y playlist para envíos a centros gerencia de publicidad.
-Visionado de clips del browser y distintos modos de búsqueda filtrada.
-Practicas

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

AUTOPROTECCION Y MANEJO DE EXTINTORES EN ACCIDENTES

3329

Fecha: EL 13 DE DICIEMBRE **Horario:** DE 11 H A 13 H

Total Horas: 2
Audiencia: PERSONAL QUE PUEDE ESTAR IMPLICADO EN ACCIDENTES
Lugar: INSTITUTO RTVE BARCELONA
Aula: SALA DALI Y PARKING SANT CUGAT
Responsable: Miguel Ángel Martín Pascual

Profesores:

SEGANOSA

Objetivos:

La finalidad del curso es dotar al alumno de los conocimientos generales en materia de prevención y extinción en la lucha contra incendios en general y en particular del uso de los equipos de primera intervención (Extintores). Asimismo, el alumno adquirirá los conocimientos básicos sobre el fuego, su detección y extinción con los medios extintores.

Programa:

A. Contenido Teórico
1. El Fuego:
1.1. Teoría de la generación del fuego.
1.2. Clasificación de los fuegos y agentes extintores adecuados a cada uno.
1.3.Extintores. Uso y manejo.
B. Contenido Práctico
1. Extintores portátiles:
1.1.Extinción en superficies libres.
1.2. Extinción en armarios de materiales inflamables.
1.3. Extinción cuadro eléctrico con CO2

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

AUTOPROTECCION Y MANEJO DE EXTINTORES EN ACCIDENTES

3330

Fecha: EL 13 DE DICIEMBRE **Horario:** DE 15 A 17 HORAS

Total Horas: 2
Audiencia: PERSONAL QUE PUEDE ESTAR IMPLICADO EN ACCIDENTES LABORALES
Lugar: INSTITUTO RTVE BARCELONA
Aula: SALA DALI Y PARKING SANT CUGAT
Responsable: Miguel Ángel Martín Pascual

Profesores:

SEGANOSA

Objetivos:

La finalidad del curso es dotar al alumno de los conocimientos generales en materia de prevención y extinción en la lucha contra incendios en general y en particular del uso de los equipos de primera intervención (Extintores). Asimismo, el alumno adquirirá los conocimientos básicos sobre el fuego, su detección y extinción con los medios extintores.

Programa:

A. Contenido Teórico
1. El Fuego:
1.1. Teoría de la generación del fuego.
1.2. Clasificación de los fuegos y agentes extintores adecuados a cada uno.
1.3.Extintores. Uso y manejo.
B. Contenido Práctico
1. Extintores portátiles:
1.1.Extinción en superficies libres.
1.2. Extinción en armarios de materiales inflamables.
1.3. Extinción cuadro eléctrico con CO2

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

AUTOPROTECCION Y MANEJO DE EXTINTORES EN ACCIDENTES

3331

Fecha: EL 14 DE DICIEMBRE **Horario:** DE 9 A 11 HORAS

Total Horas: 2
Audiencia: PERSONAL QUE PUEDA ESTAR IMPLICADO EN ACCIDENTES
Lugar: INSTITUTO RTVE BARCELONA
Aula: SALA DALI Y PARKING SANT CUGAT
Responsable: Miguel Ángel Martín Pascual

Profesores:

SEGANOSA

Objetivos:

La finalidad del curso es dotar al alumno de los conocimientos generales en materia de prevención y extinción en la lucha contra incendios en general y en particular del uso de los equipos de primera intervención (Extintores). Asimismo, el alumno adquirirá los conocimientos básicos sobre el fuego, su detección y extinción con los medios extintores.

Programa:

A. Contenido Teórico
1. El Fuego:
1.1. Teoría de la generación del fuego.
1.2. Clasificación de los fuegos y agentes extintores adecuados a cada uno.
1.3.Extintores. Uso y manejo.
B. Contenido Práctico
1. Extintores portátiles:
1.1.Extinción en superficies libres.
1.2. Extinción en armarios de materiales inflamables.
1.3. Extinción cuadro eléctrico con CO2

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

AUTOPROTECCION Y MANEJO DE EXTINTORES EN ACCIDENTES

3332

Fecha: EL 14 DE DICIEMBRE **Horario:** DE 12 A 14 HORAS

Total Horas: 2
Audiencia: PERSONAL QUE PUEDA ESTAR IMPLICADO EN ACCIDENTES
Lugar: INSTITUTO RTVE BARCELONA
Aula: SALA DALI Y PARKING SANT CUGAT
Responsable: Miguel Ángel Martín Pascual

Profesores:

SEGANOSA

Objetivos:

La finalidad del curso es dotar al alumno de los conocimientos generales en materia de prevención y extinción en la lucha contra incendios en general y en particular del uso de los equipos de primera intervención (Extintores). Asimismo, el alumno adquirirá los conocimientos básicos sobre el fuego, su detección y extinción con los medios extintores.

Programa:

A. Contenido Teórico
1. El Fuego:
1.1. Teoría de la generación del fuego.
1.2. Clasificación de los fuegos y agentes extintores adecuados a cada uno.
1.3.Extintores. Uso y manejo.
B. Contenido Práctico
1. Extintores portátiles:
1.1.Extinción en superficies libres.
1.2. Extinción en armarios de materiales inflamables.
1.3. Extinción cuadro eléctrico con CO2

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

AUTOPROTECCION Y MANEJO DE EXTINTORES EN ACCIDENTES

3333

Fecha: EL 14 DE DICIEMBRE DE 2010 **Horario:** DE 15 A 17 HORAS

Total Horas: 2
Audiencia: PERSONAL QUE PUEDA ESTAR IMPLICADO EN ACCIDENTES
Lugar: INSTITUTO RTVE BARCELONA
Aula: SALA DALI Y PARKING SANT CUGAT
Responsable: Miguel Ángel Martín Pascual

Profesores:

SEGANOSA

Objetivos:

La finalidad del curso es dotar al alumno de los conocimientos generales en materia de prevención y extinción en la lucha contra incendios en general y en particular del uso de los equipos de primera intervención (Extintores). Asimismo, el alumno adquirirá los conocimientos básicos sobre el fuego, su detección y extinción con los medios extintores.

Programa:

A. Contenido Teórico
1. El Fuego:
1.1. Teoría de la generación del fuego.
1.2. Clasificación de los fuegos y agentes extintores adecuados a cada uno.
1.3.Extintores. Uso y manejo.
B. Contenido Práctico
1. Extintores portátiles:
1.1.Extinción en superficies libres.
1.2. Extinción en armarios de materiales inflamables.
1.3. Extinción cuadro eléctrico con CO2

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

AUTOPROTECCION Y MANEJO DE EXTINTORES EN ACCIDENTES

3334

Fecha: EL 15 DE DICIEMBRE DE 2010 **Horario:** DE 9 A 11 HOPRAS

Total Horas: 2
Audiencia: PERSONAL QUE PUEDA ESTAR IMPLICADO EN ACCIDENTES
Lugar: INSTITUTO RTVE BARCELONA
Aula: SALA DALI Y PARKING SANT CUGAT
Responsable: Miguel Ángel Martín Pascual

Profesores:

SEGANOSA

Objetivos:

La finalidad del curso es dotar al alumno de los conocimientos generales en materia de prevención y extinción en la lucha contra incendios en general y en particular del uso de los equipos de primera intervención (Extintores). Asimismo, el alumno adquirirá los conocimientos básicos sobre el fuego, su detección y extinción con los medios extintores.

Programa:

A. Contenido Teórico
1. El Fuego:
1.1. Teoría de la generación del fuego.
1.2. Clasificación de los fuegos y agentes extintores adecuados a cada uno.
1.3.Extintores. Uso y manejo.
B. Contenido Práctico
1. Extintores portátiles:
1.1.Extinción en superficies libres.
1.2. Extinción en armarios de materiales inflamables.
1.3. Extinción cuadro eléctrico con CO2

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

AUTOPROTECCION Y MANEJO DE EXTINTORES EN ACCIDENTES

3335

Fecha: EL 15 DE DICIEMBRE DE 2010

Horario: DE 12 A 14 HORAS

Total Horas: 2
Audiencia: PERSONAL QUE PUEDA ESTAR IMPLICADO EN ACCIDENTES
Lugar: INSTITUTO RTVE BARCELONA
Aula: SALA DALI Y PARKING SANT CUGAT
Responsable: Miguel Ángel Martín Pascual

Profesores:

SEGANOSA

Objetivos:

La finalidad del curso es dotar al alumno de los conocimientos generales en materia de prevención y extinción en la lucha contra incendios en general y en particular del uso de los equipos de primera intervención (Extintores). Asimismo, el alumno adquirirá los conocimientos básicos sobre el fuego, su detección y extinción con los medios extintores.

Programa:

A. Contenido Teórico
1. El Fuego:
1.1. Teoría de la generación del fuego.
1.2. Clasificación de los fuegos y agentes extintores adecuados a cada uno.
1.3.Extintores. Uso y manejo.
B. Contenido Práctico
1. Extintores portátiles:
1.1.Extinción en superficies libres.
1.2. Extinción en armarios de materiales inflamables.
1.3. Extinción cuadro eléctrico con CO2

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

AUTOPROTECCION Y MANEJO DE EXTINTORES EN ACCIDENTES

3336

Fecha: EL 15 DE DICIEMBRE **Horario:** DE 15 A 17 HORAS

Total Horas:
Audiencia: PERSONAL QUE PUEDA ESTAR IMPLICADO EN ACCIDENTES
Lugar: INSTITUTO RTVE BARCELONA
Aula: SALA DALI Y PARKING SANT CUGAT
Responsable: Miguel Ángel Martín Pascual

Profesores:

SEGANOSA

Objetivos:

La finalidad del curso es dotar al alumno de los conocimientos generales en materia de prevención y extinción en la lucha contra incendios en general y en particular del uso de los equipos de primera intervención (Extintores). Asimismo, el alumno adquirirá los conocimientos básicos sobre el fuego, su detección y extinción con los medios extintores.

Programa:

A. Contenido Teórico
1. El Fuego:
1.1. Teoría de la generación del fuego.
1.2. Clasificación de los fuegos y agentes extintores adecuados a cada uno.
1.3.Extintores. Uso y manejo.
B. Contenido Práctico
1. Extintores portátiles:
1.1.Extinción en superficies libres.
1.2. Extinción en armarios de materiales inflamables.
1.3. Extinción cuadro eléctrico con CO2

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

AUTOPROTECCION Y MANEJO DE EXTINTORES EN ACCIDENTES

3337

Fecha: EL 16 DE DICIEMBRE DE 2010 **Horario:** DE 9 A 11 HORAS

Total Horas: 2
Audiencia: PERSONAL QUE PUEDA ESTAR IMPLICADO EN ACCIDENTES
Lugar: INSTITUTO RTVE BARCELONA
Aula: SALA DALI Y PARKING SANT CUGAT
Responsable: Miguel Ángel Martín Pascual

Profesores:

SEGANOSA

Objetivos:

La finalidad del curso es dotar al alumno de los conocimientos generales en materia de prevención y extinción en la lucha contra incendios en general y en particular del uso de los equipos de primera intervención (Extintores). Asimismo, el alumno adquirirá los conocimientos básicos sobre el fuego, su detección y extinción con los medios extintores.

Programa:

A. Contenido Teórico
1. El Fuego:
1.1. Teoría de la generación del fuego.
1.2. Clasificación de los fuegos y agentes extintores adecuados a cada uno.
1.3.Extintores. Uso y manejo.
B. Contenido Práctico
1. Extintores portátiles:
1.1.Extinción en superficies libres.
1.2. Extinción en armarios de materiales inflamables.
1.3. Extinción cuadro eléctrico con CO2

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

AUTOPROTECCION Y MANEJO DE EXTINTORES EN ACCIDENTES

3338

Fecha: EL 16 DE DICIEMBRE DE 2010

Horario: DE 12 A 14 HORAS

Total Horas: 2
Audiencia: PERSONAL QUE PUEDA ESTAR IMPLICADO EN ACCIDENTES
Lugar: INSTITUTO RTVE BARCELONA
Aula: SALA DALI Y PARKING SANT CUGAT
Responsable: Miguel Ángel Martín Pascual

Profesores:

SEGANOSA

Objetivos:

La finalidad del curso es dotar al alumno de los conocimientos generales en materia de prevención y extinción en la lucha contra incendios en general y en particular del uso de los equipos de primera intervención (Extintores). Asimismo, el alumno adquirirá los conocimientos básicos sobre el fuego, su detección y extinción con los medios extintores.

Programa:

A. Contenido Teórico
1. El Fuego:
1.1. Teoría de la generación del fuego.
1.2. Clasificación de los fuegos y agentes extintores adecuados a cada uno.
1.3.Extintores. Uso y manejo.
B. Contenido Práctico
1. Extintores portátiles:
1.1.Extinción en superficies libres.
1.2. Extinción en armarios de materiales inflamables.
1.3. Extinción cuadro eléctrico con CO2

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

AUTOPROTECCION Y MANEJO DE EXTINTORES EN ACCIDENTES

3339

Fecha: EL 16 DE DICIEMBRE DE 2010 **Horario:** DE 15 A 17 HORAS

Total Horas: 2
Audiencia: PERSONAL QUE PUEDA ESTAR IMPLICADO EN ACCIDENTES
Lugar: INSTITUTO RTVE BARCELONA
Aula: SALA DALI Y PARKING SANT CUGAT
Responsable: Miguel Ángel Martín Pascual

Profesores:

SEGANOSA

Objetivos:

La finalidad del curso es dotar al alumno de los conocimientos generales en materia de prevención y extinción en la lucha contra incendios en general y en particular del uso de los equipos de primera intervención (Extintores). Asimismo, el alumno adquirirá los conocimientos básicos sobre el fuego, su detección y extinción con los medios extintores.

Programa:

A. Contenido Teórico
1. El Fuego:
1.1. Teoría de la generación del fuego.
1.2. Clasificación de los fuegos y agentes extintores adecuados a cada uno.
1.3.Extintores. Uso y manejo.
B. Contenido Práctico
1. Extintores portátiles:
1.1.Extinción en superficies libres.
1.2. Extinción en armarios de materiales inflamables.
1.3. Extinción cuadro eléctrico con CO2

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

AUTOPROTECCION Y MANEJO DE EXTINTORES BÁSICO

3340

Fecha: EL 17 DE DICIEMBRE **Horario:** De 10 a 11 horas

Total Horas: 1
Audiencia: PERSONAL QUE PUEDA ESTAR IMPLICADO EN ACCIDENTES
Lugar: INSTITUTO RTVE BARCELONA
Aula: INSTALACIONES RNE ROC BORONAT
Responsable: Miguel Ángel Martín Pascual

Profesores:

SEGANOSA

Objetivos:

La finalidad del curso es dotar al alumno de los conocimientos básicos en materia de prevención y extinción en la lucha contra incendios en general Asimismo, se estudiarán los diversos tipos de extintores.

Programa:

1. El Fuego:
1.1. Teoría de la generación del fuego.
1.2. Clasificación de los fuegos y agentes extintores adecuados a cada uno.
1.3.Extintores. Tipos, uso y manejo.

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

AUTOPROTECCION Y MANEJO DE EXTINTORES BÁSICO

3341

Fecha: EL 17 DE DICIEMBRE DE 2010

Horario: DE 12 A 13 HORAS

Total Horas: 1
Audiencia: PERSONAL QUE PUEDA ESTAR IMPLICADO EN ACCIDENTES
Lugar: INSTITUTO RTVE BARCELONA
Aula: INSTALACIONES RNE ROC BORONAT
Responsable: Miguel Ángel Martín Pascual

Profesores:

SEGANOSA

Objetivos:

La finalidad del curso es dotar al alumno de los conocimientos básicos en materia de prevención y extinción en la lucha contra incendios en general Asimismo, se estudiarán los diversos tipos de extintores.

Programa:

1. El Fuego:
1.1. Teoría de la generación del fuego.
1.2. Clasificación de los fuegos y agentes extintores adecuados a cada uno.
1.3.Extintores. Tipos, uso y manejo.

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

MANTENIMIENTO MEZCLADOR KAHUNA

3342

Fecha: EL 21 DE DICIEMBRE DE 2010

Horario: DE 11 A 14 HORAS Y DE 15:30 A 18:30 HORAS

Total Horas: 6
Audiencia: PERSONAL DE MANTENIMIENTO E IMPLICADOS EN LA OPERACIÓN DEL MEZCLAD
Lugar: INSTITUTO RTVE BARCELONA
Aula: PECERA TELEDEPROTE RTVE BARCELONA
Responsable: Miguel Ángel Martín Pascual

Profesores:

SNELLGROUP

Objetivos:

Dar a conocer al alumno las técnicas de mantenimiento de la mesa de vídeo Kahuna.

Programa:

1.□Definiciones básicas en producción SD y HD (8h).
1.1 Formatos Video SD, HD; HD1,HD2.
1.2 Espacio de color HD.
1.3 Interfaces SDISD, SDIHD, 1.4 Otros formatos Componentes Analógicos.
1.5 Formatos Audio Mono, Estéreo, Multicanal.
1.6 Interfaces de Audio Analógicos y Digitales.1.7 Audio Embebido.
2. Diagramas de bloques de los sistemas de video en los estudios (4h)
3. Soporte y mantenimiento del mezclador de video KAHUNA (20h)
1. Introducción a los sistemas Kahuna
•□Prestaciones genéricas
•□Format Fusión: trabajo simultáneo en SD y HD, 4:3 y 16:9
•□Estructura modular: componentes del sistema
•□Configuraciones típicas
2. Descripción del hardware
•□Elementos del mainframe
•□Dispositivos de control remoto
3. Gestión del sistema
•□Pantalla táctil GUI
•□Archivos y proyectos
•□Red y comunicaciones
•□Aspectos básicos de la operación del sistema
4. Configuración del sistema
•□Configuraciones de panel y mainframe
•□Ajustes de de ingenieríaria, configuración de usuario, configuración de panel
•□Gestión de archivos
•□Corrección de señales de entrada y salidada, comunicación con periféricos

5. Software externo
•□Kahuna Manager y Kahuna Watch
6. Rutinas
•□Proceso de instalaciónón, tareas comunes de mantenimiento

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

DOLBY PARA TELEDEPORTE

3343

Fecha: El 16 de diciembre de 2010 **Horario:** De 11 a 14 horas

Total Horas: 3
Audiencia: Personal implicado en la gestión de la señal Dolby
Lugar: INSTITUTO RTVE BARCELONA
Aula: PECERA TELEDEPORTE
Responsable: Miguel Ángel Martín Pascual

Profesores:

UNITECNIC

Objetivos:

Dominar la decodificación de paquetes dolby.

Programa:

Codificación y decodificación Dolby-E
-Identificación de audios Dolby en los sistemas HDW Y PDW (HD/XDCAM)
-Identificación de los paquetes para determinar los distintos idiomas
-Identificación de los pares contenidos en los paquetes dolby
-Monitorado en emisión
-Información sobre la decodificadora 8601 de Jünger.
-Información de la configuración y operación con el panel BRC de Jünger
-Diagrama de bloques de la instalación.

INSTITUTO RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

SUBDIRECCIÓN FORMACIÓN INTERNA

CONVOCATORIA CURSO

DOLBY PARA TELEDEPORTE

3344

Fecha: EL 16 DE DICIEMBRE DE 2010

Horario: DE 15:30 A 18:30 HORAS

Total Horas: 3
Audiencia: PERSONAL IMPLICADO EN LA SEÑAL DOLBY
Lugar: INSTITUTO RTVE BARCELONA
Aula: PECERA TELEDEPORTE
Responsable: Miguel Ángel Martín Pascual

Profesores:

UNITECNIC

Objetivos:

Dominar la decodificación de paquetes dolby.

Programa:

Codificación y decodificación Dolby-E
-Identificación de audios Dolby en los sistemas HDW Y PDW (HD/XDCAM)
-Identificación de los paquetes para determinar los distintos idiomas
-Identificación de los pares contenidos en los paquetes dolby
-Monitorado en emisión
-Información sobre la decodificadora 8601 de Jünger.
-Información de la configuración y operación con el panel BRC de Jünger
-Diagrama de bloques de la instalación.